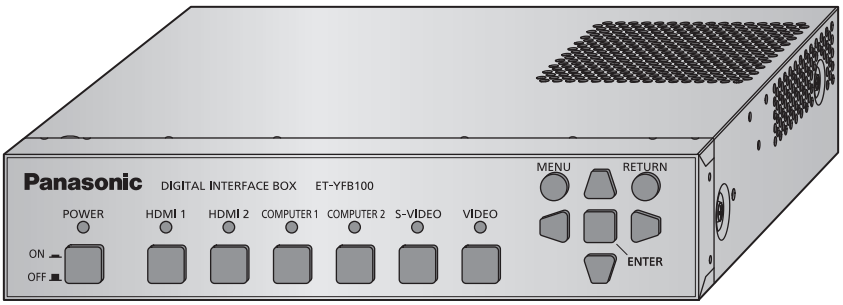
Panasonic

Manuel d’utilisation
Manuel des fonctions

Boîtier d’interface digitale **Utilisation commerciale**

N° De Modèle. ET-YFB100G



Merci d’avoir acheté cet appareil Panasonic.

- Ce manuel est destiné aux produits fabriqués à compter de mai 2013 et ultérieurement.
- Avant toute utilisation de cet appareil, veuillez lire attentivement les instructions d’utilisationet conservez ce mode d’emploi afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.
- Avant d’utiliser cet appareil, assurez-vous de lire la section « Avis important concernant la sécurité » (➡ pages 3 à 8).

FRENCH

TQBH0279-2

■ Marques commerciales

- PJLink™ est une marque commerciale ou une marque commerciale en attente d'enregistrement au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays et régions.
- HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.
- VGA et XGA sont des marques commerciales de International Business Machines Corporation.
- S-VGA est une marque commerciale déposée de Video Electronics Standards Association.
- La police utilisée dans les affichages à l'écran est une police bitmap Ricoh, conçue et vendue par Ricoh Company Ltd.
- Les autres noms, noms d'entreprises ou noms de produits utilisés dans ce manuel d'utilisation sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.
  Veuillez noter que le manuel d'utilisation ne contient pas les symboles ® et TM.

■ Illustrations de ce manuel d'utilisation

- Notez que les illustrations du boîtier d'interface digitale et des écrans peuvent être différentes de celles que vous voyez réellement.

■ Références aux pages

- Dans ce manuel d'utilisation, les références aux pages sont indiquées comme suit : (➡ page 00).

■ Terminologie

- Dans ces instructions, la « Télécommande sans fil » fournie avec le projecteur sera nommée « télécommande ».
- Dans ces instructions, « l'étagère de norme EIA » sera nommée « l'étagère ».

Avis important concernant la sécurité

AVERTISSEMENT : CET APPAREIL DOIT ETRE RELIE A LA MASSE.

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVERTISSEMENT :

1. Débrancher l'appareil de sa prise secteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé pendant une longue période.
2. Pour prévenir tout risque d'électrocution, ne retirez pas le capot. Cet appareil ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confiez les réparations à un technicien qualifié.
3. Ne pas retirer la goupille de mise à la terre de la fiche d'alimentation. Cet appareil est équipé d'une fiche d'alimentation de type mise à la terre à trois broches. Cette fiche ne s'adapte que sur une prise de secteur de type mise à la terre. Il s'agit d'une caractéristique de sécurité. S'il n'est pas possible d'insérer la fiche dans la prise, contacter un électricien. Ne pas invalider le but de la mise à la terre.

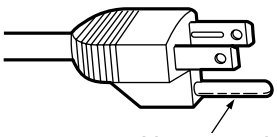
Alimentation électrique : Ce matériel LCD est conçu pour fonctionner sur un courant domestique ca de 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz AC uniquement.

MISE EN GARDE : Le cordon d'alimentation CA (pour les États-Unis) qui est fourni avec le matériel en tant qu'accessoire ne peut être utilisé que pour des alimentations électriques jusqu'à 125 V. Si vous avez besoin d'utiliser les tensions supérieures à celle-ci, vous devrez vous procurer un cordon d'alimentation séparé de 250 V. Si vous utilisez le cordon d'accessoire dans de telles situations, cela peut entraîner un incendie.

MISE EN GARDE : Afin d'assurer une compatibilité totale et un fonctionnement sans failles, veuillez respecter les consignes d'utilisation de l'appareil, qui recommandent l'utilisation du cordon d'alimentation fourni et de câbles d'interface à blindage pour toutes les connexions à votre ordinateur ou périphériques. En cas d'utilisation du port de série pour commander le projecteur depuis un PC, vous devrez utiliser un câble générique à interface de série RS-232C avec noyau en ferrite. Tout changement ou modification non autorisé à cet équipement annule l'autorité de faire fonctionner cet appareil.

Mise en garde (États-Unis et Canada)

MISE EN GARDE: Cet appareil est équipé d'une fiche d'alimentation de type mise à la terre à trois broches. Ne pas retirer la goupille de mise à la terre de la fiche d'alimentation. Il s'agit d'une caractéristique de sécurité. S'il n'est pas possible d'insérer la fiche dans la prise, contacter un électricien. Ne pas invalider le but de la mise à la terre.



Ne pas retirer

Avertissement (États-Unis et Canada)

- Ne peut être utilisé dans une salle d'ordinateurs telle que déinie dans la norme ANSI/NFPA 75 Standard for Protection of Electronic Computer/Data Processing Equipment.
- Pour un appareil connecté en permanence, un appareil déconnecté directement accessible devra être incorporé dans le câblage de l'installation du bâtiment.
- Pour des appareils enfichables, la prise de courant devra être installée à proximité des appareils et doit être facile d'accès.

Avis important concernant la sécurité

Avis de la FCC (États-Unis)

Déclaration de conformité
Numéro du modèle : ET-YFB100G
Raison sociale : Panasonic
Partie responsable : Panasonic Corporation of North America
Adresse : One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Numéro de téléphone : (877)803-8492
E-mail : projectorsupport@us.panasonic.com
Cet appareil est conforme à la section 15 des règles de la FCC.
Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :
(1) l'appareil ne provoquera pas d'interférences nuisibles, et (2) il doit accepter les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement non désiré.
Pour assurer la continuité de la conformité aux normes de la FCC, veuillez suivre les instructions d'installation ci-dessous, et n'effectuez aucune modification non-autorisée.

Mise en garde :
Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations relatives à un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 des règles de la FCC. Ces limitations visent à assurer une protection raisonnable contre les interférences dans le cadre d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio. S'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il risque de provoquer des interférences qui affecteront la réception radiophonique et télévisuelle. Il n'y a cependant aucune garantie qu'il ne se produira pas d'interférences dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences avec la radio et la télévision, ce qui peut être vérifié en allumant et en éteignant l'équipement, nous vous conseillons d'essayer de corriger les interférences de l'une des manières suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement à une prise de courant faisant partie d'un autre circuit que celui sur lequel est branché le récepteur.
- Consultez le fournisseur ou un technicien expérimenté en radio/télévision afin d'obtenir de l'aide.

Mise en garde de la FCC :
Pour vous conformer aux normes de la FCC, vous devez suivre les instructions d'installation ci-dessous, et n'utiliser que des câbles d'interface blindés lors de la connexion à un ordinateur et/ou à un appareil périphérique. Toute modification non expressément approuvée par Panasonic Corp. Of North America pourrait annuler l'autorisation accordée à l'utilisateur d'utiliser cet équipement.

NOTIFICATION (Canada)

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

IMPORTANT : FICHE MOULÉE (GB seulement)

POUR VOTRE SÉCURITÉ, LISEZ ATTENTIVEMENT LE TEXTE SUIVANT.

Cet appareil est fourni avec une fiche secteur moulée à trois broches sûre et pratique. Un fusible de 13 ampères est fixé à cette fiche. Si le fusible doit être remplacé, veillez à ce que le nouveau fusible ait une valeur nominale de 13 ampères et qu'il soit approuvé par ASTA ou BSI à BS1362.

Assurez-vous que le corps du fusible porte bien la marque ASTA ou la marque BSI .

Si la fiche contient un couvercle de fusible amovible, veillez à bien le remettre en place une fois que le fusible a été remplacé. Si vous perdez le couvercle du fusible, la fiche ne doit pas être utilisée avant qu'un nouveau couvercle ait été mis en place. Vous pouvez acheter un couvercle de fusible de remplacement dans un centre technique agréé.

Si la fiche secteur moulée s'avère incompatible avec les prises du secteur à domicile, il sera nécessaire de retirer le fusible et de sectionner la prise avant de la mettre au rebut en prenant toutes les précautions nécessaires. Si vous insérez la fiche sectionnée dans n'importe quelle prise de 13 ampères, vous risquerez un choc électrique grave.

Si vous devez fixer une nouvelle fiche, respectez le code de câblage indiqué ci-dessous.
En cas de doute, adressez-vous à un électricien qualifié.

AVERTISSEMENT : CET APPAREIL DOIT ETRE RELIE A LA TERRE.

IMPORTANT : Chaque fil conducteur peut être identifié par sa couleur suivant l'ordre suivant:

Vert et jaune :	Terre
Bleu :	Neutre
Brun :	Electrisé

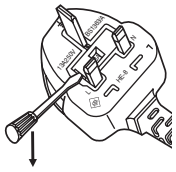
Comme les couleurs des fils du conducteur secteur de cet appareil peuvent ne pas correspondre aux marques colorées identifiant les bornes de votre fiche, procédez de la manière suivante.

Le fil de couleur VERT ET JAUNE doit être raccordé à la borne de la fiche marquée de la lettre E ou du symbole de terre W ou colorée en VERT ou VERT ET JAUNE.

Le fil de couleur BLEU doit être raccordé à la borne de la fiche marquée de la lettre N ou colorée en NOIR.

Le fil de couleur BRUN doit être raccordé à la borne de la fiche marquée de la lettre L ou colorée en ROUGE.

Remplacement du fusible : Ouvrir le compartiment des fusibles à l'aide d'un tournevis puis remplacer le fusible.



Avis important concernant la sécurité

AVERTISSEMENT:

■ ALIMENTATION

La prise de courant ou le disjoncteur doivent être installés à proximité de l'appareil et doivent être d'accès facile en cas de problèmes. Si les problèmes suivants surviennent, coupez immédiatement l'alimentation électrique.
L'usage continu de l'appareil dans ces conditions peut entraîner un incendie ou des chocs électriques.

- Si des corps étrangers ou de l'eau pénètrent dans l'appareil, couper immédiatement l'alimentation électrique.
- Si l'appareil tombe ou si l'adaptateur AC est endommagé, couper l'alimentation électrique.
- Si vous remarquez de la fumée, des odeurs suspectes ou des bruits provenant de l'appareil, ou si vous remarquez que l'appareil est en surchauffe, coupez l'alimentation électrique.

Veuillez contacter un centre technique agréé pour des réparations et ne pas tenter de réparer l'appareil vous-même.

Pendant un orage, ne pas toucher l'appareil, le câble d'alimentation, la fiche d'alimentation, le connecteur de courant ou l'adaptateur AC.
Il y a risque d'électrocution.

Faites attention à ne pas endommager le câble d'alimentation, la fiche d'alimentation, le connecteur de courant ou l'adaptateur AC.
Si le cordon d'alimentation est endommagé, cela peut entraîner un incendie et des chocs électriques.

- Ne pas endommager le cordon d'alimentation, ne pas le modifier, ne pas le placer sous des objets lourds, ne pas le chauffer, ne pas le placer près d'objets chauffants, ne pas le tordre, ne pas le plier ou le tirer excessivement et ne pas le rouler en boule.

Si le câble d'alimentation ou l'adaptateur AC est endommagé, faites-le réparer par un centre technique agréé.

Insérez complètement la fiche d'alimentation dans la prise murale, le connecteur de courant dans le terminal de l'adaptateur AC et la fiche d'alimentation de l'adaptateur AC dans le terminal de l'appareil.
Si la fiche n'est pas complètement insérée, cela peut entraîner des chocs électriques ou la faire surchauffer.

- Si la fiche est endommagée ou la plaque de la prise desserrée, celles-ci ne doivent pas être utilisées.

Ne pas utiliser d'adaptateur AC ou de câble d'alimentation autre que ceux fournis.
Notez que si vous utilisez un autre câble d'alimentation ou adaptateur AC que ceux fournis, cela peut provoquer un incendie ou une électrocution causé par un court circuit ou une surchauffe.

Nettoyer la prise d'alimentation régulièrement afin d'éviter toute accumulation de poussière.
Le fait de ne pas respecter ces consignes peut entraîner un incendie. Si de la poussière s'accumule sur la fiche du cordon d'alimentation, l'humidité peut endommager l'isolant.

- Débrancher la fiche du cordon d'alimentation de la prise de courant et l'essuyer régulièrement avec un tissu sec.
- Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil pendant une période prolongée, débranchez la fiche d'alimentation d'alimentation de la prise murale.

Ne pas manipuler le câble d'alimentation, la fiche d'alimentation, le connecteur de courant ou l'adaptateur AC avec les mains mouillées.
Cela peut entraîner des chocs électriques.

Ne pas surcharger la prise murale.
Si l'alimentation est surchargée (par exemple, par l'utilisation de trop d'adaptateurs), cela risque de faire surchauffer l'appareil et peut entraîner un incendie.

■ LORS DE L'UTILISATION/INSTALLATION

Ne pas placer l'appareil sur des matériaux tendres tels que des tapis en tissu ou en mousse.
Cela peut provoquer une surchauffe de l'appareil, pouvant entraîner des brûlures, un incendie ou endommager l'appareil.

Ne pas installer l'appareil dans des endroits humides ou poussiéreux ou dans des endroits où l'appareil peut entrer en contact avec des fumées grasses ou de la vapeur, ex: la salle de bain.
L'utilisation de l'appareil dans de telles conditions provoque un incendie ou une électrocution.

AVERTISSEMENT:

Ne pas bloquer les grilles de ventilation ou les couvrir avec du tissu, papier etc.
Cela provoquerait la surchauffe de l'appareil, ce qui peut conduire à un incendie ou à des dommages causés à l'appareil.

- Installez l'appareil dans un endroit où les grilles de ventilations supérieures et latérales ne seront pas bloqués.

Ne pas utiliser l'appareil pendant de longues périodes.
Certaines pièces de l'appareil et/ou de l'adaptateur AC peuvent chauffer et causer des brûlures superficielles* si elles sont utilisées pendant de longues périodes.

* Les personnes souffrants de complications sanguines (telles que des maladies vasculaires, diabetes, mauvaise circulation/circulation restreinte) ou une peau fragile (personnes âgées) sont particulièrements sensibles aux brûlures superficielles.

Ne jamais essayer de monter ou de démonter l'appareil.
Des hautes tensions peuvent entraîner un incendie ou des chocs électriques.

- Pour toute inspection, réglage ou réparation, s'adresser à un centre technique agréé.

Veillez à ce qu'aucun objet métallique, objet inflammable ou liquide n'entre à l'intérieur de l'appareil.
Veillez à ce que l'appareil ne soit pas mouillé.
Cela peut entraîner un court-circuit ou une surchauffe et peut causer un incendie, un choc électrique ou endommager l'appareil.

- Ne pas poser de récipients contenant du liquide ou des objets métalliques à proximité de l'appareil.
- Si du liquide entre à l'intérieur de l'appareil, contactez votre revendeur.
- Faire particulièrement attention aux enfants.

■ ACCESSOIRES

Ne pas utiliser le câble d'alimentation ou l'adaptateur AC fourni avec un autre appareil.
L'utilisation du câble d'alimentation ou l'adaptateur AC fourni avec d'autres appareils peut entraîner un court-circuit ou une surchauffe et causer un choc électrique ou un incendie.

Utilisez uniquement l'adaptateur AC et les câbles d'alimentation fournis lors de l'utilisation de l'appareil.
L'utilisation d'autres adaptateurs AC ou câbles d'alimntations que ceux fournis peuvent causer in incendie.

Veillez à ce que les accessoires (vis cruciforme à tête plate, set de pieds, vis pour set de pieds, support de sécurité de l'adaptateur AC, vis de fixation du support de sécurité de l'adaptateur AC) soient hors de la porté des jeunes enfants.
Leur absorbtion accidentelle peut provoquer des lésions physiques.

- Si vous pensez que des pièces ont été avalées, veuillez contacter un médecin immédiatement.

Avis important concernant la sécurité

MISE EN GARDE:

■ ALIMENTATION

Lors du débranchement du cordon d'alimentation, assurez-vous de tenir la prise et le connecteur d'alimentation.
Si vous tirez sur le cordon d'alimentation lui-même, il sera endommagé et cela peut causer un incendie, des courts-circuits ou des chocs électriques sérieux.

Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil pendant une période prolongée, débranchez la fiche d'alimentation d'alimentation de la prise murale.
Le non-respect de cette instruction peut provoquer un incendie ou une électrocution.

Débranchez la fiche d'alimentation du câble d'alimentation de la prise de courant avant d'effectuer tout déplacement ou nettoyage de l'appareil.
Le non-respect de cette instruction peut provoquer une électrocution.

■ LORS DE L'UTILISATION/INSTALLATION

Ne pas poser d'objets lourds sur l'appareil.
Cela peut déséquilibrer l'appareil et le faire tomber, ce qui peut entraîner des dommages ou des blessures. L'appareil sera endommagé ou déformé.

Veuillez ne pas vous reposer sur l'appareil.
Vous risquez de tomber ou de casser l'appareil et vous pourriez vous blesser.

- Veillez tout particulièrement à ce que les enfants ne se tiennent pas debout ou ne s'asseoient pas sur l'appareil.

Ne pas installer cet appareil dans un endroit qui ne serait pas assez solide pour soutenir tout le poids de l'appareil ou sur une surface glissante ou instable.
Le non-respect de cette règle peut provoquer une chute ou un retournement de l'appareil et causer des daumages ou blessures sévères.

Si vous installez l'appareil sous une table, veuillez faire attention à l'installer à un endroit qui n'est pas suceptible d'être atteint par des jambes etc.
Un support mal vissé peut provoquer une chute de l'appareil, ce qui peut causer des dommages ou une déformation de l'appareil.

- Veillez à bien visser le support.

Ne pas utiliser l'appareil dans des endroits extrêmement chauds.
Cela peut entraîner la détérioration du boîtier externe ou des composants internes ou un incendie.

- Soyez particulièrement vigilant(e) dans des lieux exposés à la lumière solaire directe ou à proximité d'un four.

Toujours débrancher tous les câbles avant de déplacer l'appareil.
Le fait de déplacer l'appareil avec les câbles branchés peut endommager les câbles, ce qui pourrait causer un incendie ou des chocs électriques.

■ ACCESSOIRES

Veillez à protéger l'adaptateur AC des impacts violents.
Si l'adaptateur tombe ou souffre de quelconque autre dommage violent, cela peut provoquer un court-circuit, un incendie ou un choc électrique.

- Demandez à un centre technique agréé de réparer votre adaptateur AC.

Caractéristiques de cet appareil

Configuration facile et capacité de service accrue

- Envoie sous forme numérique les signaux de commande série, Ethernet, image et son à l'aide d'un seul câble de grade CAT5e ou supérieur au projecteur*1 à une distance allant jusqu'à 100 m (328'11").

*1: Pris en charge uniquement lorsque le boîtier d'interface est connecté à un projecteur compatible DIGITAL LINK.

- Le boîtier léger et compact est obtenu pour pouvoir être aisément fixé à l'étagère ou en dessous de la table du bureau.

Interface conviviale

- Le projecteur et le boîtier d'interface peuvent être commandés tous les deux par la télécommande du projecteur*1. Même si le boîtier d'interface est installé ailleurs que sur le lieu de visionnage, il est toujours possible de commuter le signal d'entrée et de régler l'image.

*1: Pris en charge uniquement lorsque le boîtier d'interface est connecté à un projecteur compatible DIGITAL LINK.

Amélioration de la connectivité

- Les entrées analogiques et la borne HDMI sont converties et émises sous forme numérique. Le transfert est toutefois possible sans diminuer la qualité d'image.

Étapes rapides

Pour plus de détails, consultez les pages correspondantes.

1. **Installez le boîtier d'interface.**
   (➡ page 15)
2. **Raccordez le boîtier d'interface et le projecteur.**
   (➡ page 18)
3. **Raccordez-le à d'autres périphériques.**
   (➡ page 18)
4. **Raccordez l'adaptateur secteur.**
   (➡ page 24)
5. **Mettez le boîtier d'interface sous tension.**
   (➡ page 25)
6. **Sélectionnez le signal d'entrée.**
   (➡ page 26)

Sommaire

Be sure to read « Avis important concernant la sécurité ». (➡ pages 3 à 8)

Informations importantes

Avis important concernant la sécurité 3
Précautions d'emploi 11
Précautions à prendre lors du transport 11
Précautions à prendre lors de l'installation 11
Mise au rebut 11
Accessoires 12

Préparation

À propos de votre boîtier d'interface 13
Châssis 13

Mise en route

Installation 15
Précautions à prendre lors de l'installation du boîtier d'interface 15
Fixation sur une étagère 15
Montage en dessous de la table du bureau 16
Montage sur le bureau ou l'étagère 17
Branchements 18
Avant tout branchement 18
Exemple de branchement : appareils vidéo et audio 20
Exemple de branchement : les ordinateurs 21
Raccordement à un périphérique compatible DIGITAL LINK 22

Fonctionnement de base

Mise sous/hors tension du boîtier d'interface 24
Raccordement de l'adaptateur AC 24
Allumage du boîtier d'interface 25
Extinction du boîtier d'interface 25
Vérification de l'image 26
Sélection du signal d'entrée 26
Utilisation de la télécommande 27
Commutation de l'entrée 27
Affiche le menu à l'écran (menu principal) 27

Réglages

Navigation dans le menu à l'écran 28
Naviguer dans les menus 28
Menu principal 29
Sous-menu 29
Menu [SÉLECTION ENTRÉE] 30
Commutation de l'entrée 30
Menu [IMAGE] 31
[SÉLECTION SYSTÈME] 31
[POSITION DU CLAMP] 31
[DIGITAL CINEMA REALITY] 32
Menu [POSITION] 33
[DÉCALAGE] 33
[RÉGLAGE DE PHASE] 33
[SURBALAYAGE] 33
[ASPECT] 34
[RÉSOLUTION ENTRÉE] 35
Menu [LANGAGE] 36
Changement de la langue de l'affichage 36
Menu [OPTION] 37
[DESSIN DE L'AFFICHAGE] 37
[IMPÉDANCE SYNC. RGB] (entrée du signal RGB uniquement) 37
[REGLAGE CLOSED CAPTION] 37
[COULEUR DE FOND] 37
[MODE SXGA] 38
[MODE ÉLARGI] 38
[STANDBY PAS DE SIGNAL] 38
[REGLAGE AUDIO] 39
[RÉGLAGE AUTOMATIQUE] 40
[RÉSOLUTION SORTIE] 40
[ÉTAT] 41
[INITIALISER TOUT] 41

Annexe

Entretien 42
Résolution des problèmes 43
Foire aux questions 44
Informations techniques 45
Protocole PJLink 45
Borne <SERIAL IN> 46
Borne <REMOTE IN> 48
Liste des signaux compatibles 49
Liste des signaux 3D correspondants 50
Caractéristiques techniques 51
Dimensions 53
Index 55

Précautions d’emploi

Précautions à prendre lors du transport

- Lors du transport du boîtier d’interface, évitez les vibrations et chocs excessifs. Ne pas suivre cette précaution peut endommager les pièces internes et entraîner des dysfonctionnements.

Précautions à prendre lors de l’installation

■ Ne pas installer le boîtier d’interface à l’extérieur.

Le boîtier d’interface a été conçu pour une utilisation en intérieur uniquement.

■ Ne pas installer le boîtier d’interface dans les emplacements suivants.

- Dans des endroits où des vibrations et des chocs peuvent se produire, comme dans une voiture ou tout autre véhicule : cela pourrait endommager des pièces internes ou entraîner un dysfonctionnement.
- À proximité de sources de lumière (lampes de studio, etc.) et autres emplacements sujets à de grandes variations de température (« Environnement de fonctionnement » (➡ page 52)) : cela pourrait provoquer des dysfonctionnements.
- À proximité de lignes à haute tension ou de moteurs : cela pourrait interférer avec le fonctionnement du boîtier d’interface.

■ Installez toujours le boîtier d’interface en orientant vers le bas la face inférieure.

- Ne pas suivre cette précaution peut abréger la durée de vie des pièces internes et provoquer des dysfonctionnements.

■ Pour installer le boîtier d’interface à un endroit contenant souvent de l’électricité statique, prendre un nombre suffisant de mesures antistatiques avant de commencer l’utilisation.

- Lorsque le boîtier d’interface est utilisé à un endroit contenant souvent de l’électricité statique, comme sur un tapis, les communications du DIGITAL LINK et du réseau local câblé se déconnectent plus souvent. Dans ce cas, supprimez la source de l’électricité statique ou des parasites à l’origine des problèmes à l’aide d’un tapis antistatique, puis reconnectez le DIGITAL LINK et le réseau local câblé.
- Dans de rares cas, la connexion sur le réseau local est désactivée à cause de l’électricité statique ou des parasites.
  Dans ce cas, mettez une fois hors tension le boîtier d’interface et les périphériques raccordés, puis remettez-les sous tension. Connectez le DIGITAL LINK et le réseau local.

■ Il est possible que le boîtier d’interface ne fonctionne pas correctement en raison d’ondes radio fortes en provenance de la station de radiodiffusion ou de la radio.

- Si une installation ou un équipement émet de fortes ondes radio à proximité de l’emplacement d’installation, installez le boîtier d’interface à un emplacement suffisamment éloigné de la source des ondes radio. Il est également possible d’envelopper le câble réseau local connecté à la borne <DIGITAL LINK> avec une feuille ou un tuyau métallique, mis à la terre à chaque extrémité.

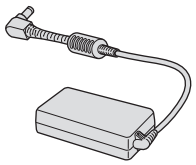
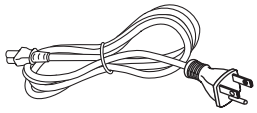
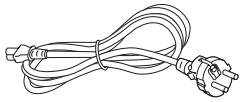
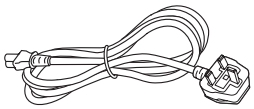
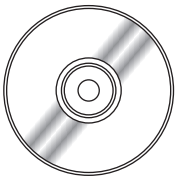
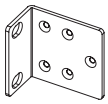
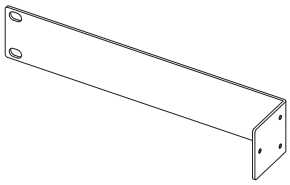
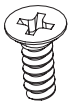
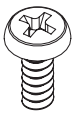
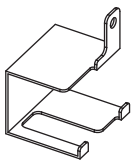
Mise au rebut

Pour mettre ce produit au rebut, renseignez-vous auprès des autorités locales ou de votre revendeur pour connaître les méthodes de mise au rebut appropriées.

Précautions d’emploi

Accessoires

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec votre boîtier d’interface. Les numéros inclus entre < > indiquent le nombre d’accessoires.

Adaptateur AC <1> (CF-AA6373AM1)	Cordon d’alimentation <1> (pour les États-Unis) (K2CG3YY00152)	Cordon d’alimentation <1> (pour l’Europe) (K2CM3YY00034)
		
Cordon d’alimentation <1> (pour le Royaume-Uni) (K2CT3YY00066)	CD-ROM <1> (TXFQB02VLC3)	Support pour fixation en dessous de table / étagère <2> (TKZX5277)
		
Support pour fixation sur étagère <1> (TKZX5278-1)	Tournevis cruciforme à tête plate <6> (XSS3+8FJK)	Set de pieds <4> (TBLX3014)
		
Vis pour set de pieds <4> Vis de fixation du support de sécurité de l’adaptateur AC <1> (XSB3+6FJK)	Support de sécurité de l’adaptateur AC <1> (TENC5824)	
		

Attention

- Après avoir déballé le boîtier d’interface, jetez le capuchon du cordon d’alimentation et le matériau d’emballage de manière appropriée.
- Si des accessoires manquent, consultez votre revendeur.
- Entreposez les petites pièces de manière appropriée et gardez-les à distance des jeunes enfants.

Remarque

- Les numéros de modèle des accessoires et des accessoires optionnels sont sujets à des modifications sans préavis.

■ Contenu du CD-ROM fourni

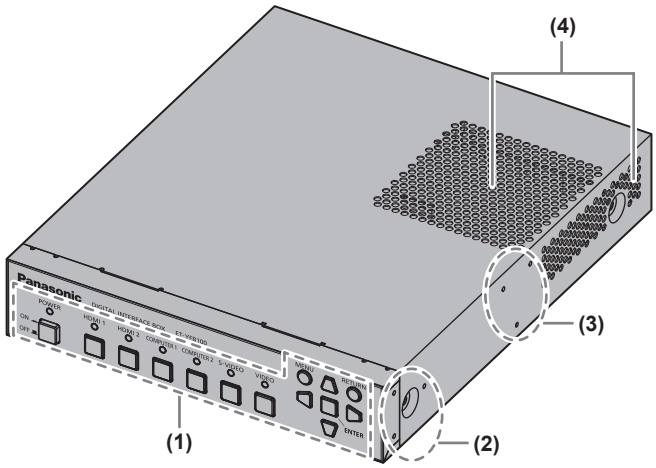
Voici le contenu du CD-ROM fourni.

Instruction (PDF)
● **Manuel d’utilisation - Manuel des fonctions**

À propos de votre boîtier d’interface

Châssis

■ Parties avant et latérales



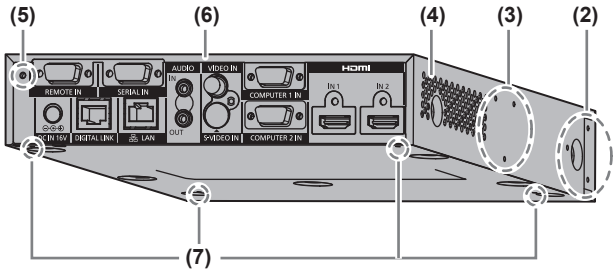
(1) Panneau de commande (➡ page 13)

(2) Trou pour la vis de fixation sur étagère
Trous de vis pour le support de fixation utilisé pour monter le boîtier d’interface sur l’étagère.

(3) Trou pour la vis de fixation en dessous de table
Trous de vis pour le support de fixation utilisé pour monter le boîtier d’interface en dessous de table.

(4) Grille d’aération

■ Parties arrière et inférieure

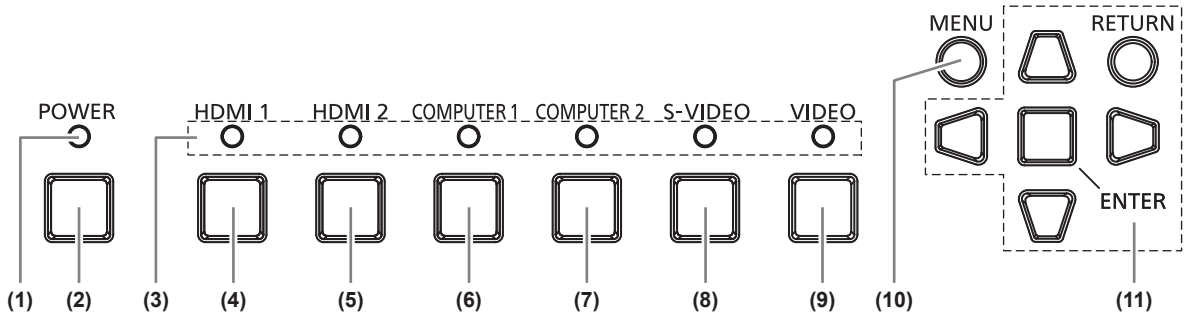


(5) Trou pour la vis de fixation du support de sécurité de l’adaptateur AC (➡ page 24)

(6) Bornes de connexion (➡ page 14)

(7) Trou pour la vis du set de pieds
Trous pour les vis de fixation du set de pieds utilisé pour monter le boîtier d’interface sur le bureau.

■ Panneau de commande



(1) Voyant d’alimentation
S’allume en vert lorsque l’appareil est sous tension. S’éteint lorsque l’appareil est hors tension.

(2) Touche <POWER>
Allume/éteint l’alimentation.

(3) Indicateur de borne d’entrée
S’allume en vert lorsqu’il est sélectionné.

(4) Touche <HDMI 1>
Commute l’entrée sur HDMI1.

(5) Touche <HDMI 2>
Commute l’entrée sur HDMI2.

(6) Touche <COMPUTER 1>
Commute l’entrée sur l’ordinateur 1.

(7) Touche <COMPUTER 2>
Commute l’entrée sur l’ordinateur 2.

(8) Touche <S-VIDEO>
Bascule vers l’entrée S-VIDEO.

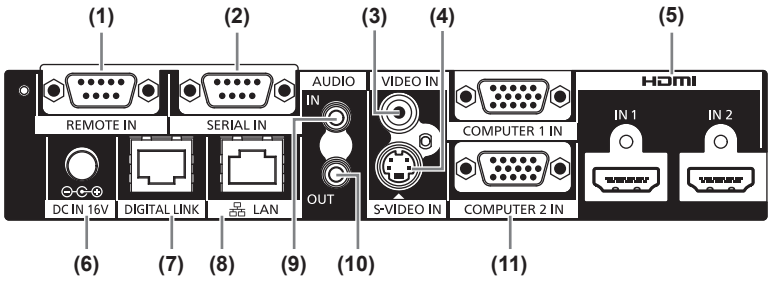
(9) Touche <VIDEO>
Bascule vers l’entrée VIDEO.

(10) Touche <MENU>
Affiche le menu principal.

(11) Touche de sélection ▲▼◀ ▶ /Touche <RETURN>/ Touche <ENTER>
Utilisées pour vous servir de l’écran du menu.

À propos de votre boîtier d'interface

■ Bornes de connexion



(1) Borne <REMOTE IN>
Borne permettant d'utiliser le boîtier d'interface à distance par l'intermédiaire du circuit de commande externe.

(2) Borne <SERIAL IN>
Borne compatible RS-232C utilisée pour la commande externe.
Le projecteur raccordé par le DIGITAL LINK peut être commandé en externe. La commande du boîtier d'interface est désactivée.

(3) Borne <VIDEO IN>
Borne permettant d'entrer des signaux vidéo.

(4) Borne <S-VIDEO IN>
Borne permettant d'entrer des signaux S-video.

(5) Borne <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>
Borne permettant d'entrer des signaux HDMI.

(6) Borne <DC IN>
Borne permettant de raccorder l'adaptateur AC fourni.

(7) Borne <DIGITAL LINK>
Borne permettant de brancher le projecteur compatible DIGITAL LINK*1 ou le récepteur sur câble à paires torsadées favori à l'aide du câble de grade CAT5e ou supérieur (➡ page 22).
*1: DIGITAL LINK est la technique qui permet de transférer les signaux de commande série, Ethernet, image et son via le câble à paires torsadées. Le boîtier d'interface peut être raccordé au projecteur compatible DIGITAL LINK ou au récepteur sur câble à paires torsadées. Pour les récepteurs sur câble à paires torsadées d'autres fabricants dont le fonctionnement a été vérifié avec le projecteur compatible DIGITAL LINK et le boîtier d'interface digitale, référez-vous au site web de Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Notez que la vérification des appareils d'autres fabricants a été réalisée pour les éléments définis par Panasonic Corporation, et que toutes les opérations n'ont pas été vérifiées. Pour des problèmes de fonctionnement ou de performance causés par les appareils d'autres fabricants, contactez leurs fabricants respectifs.

(8) Borne <LAN>
Borne permettant de se connecter au réseau.
Le projecteur connecté par le DIGITAL LINK peut être commandé par l'ordinateur branché à cette borne.

(9) Borne <AUDIO IN>
Borne permettant d'entrer des signaux sonores.

(10) Borne <AUDIO OUT>
Borne permettant d'émettre le signal sonore qui est entré dans le boîtier d'interface.

(11) Borne <COMPUTER 1 IN>/<COMPUTER 2 IN>
Borne permettant d'entrer le signal RGB de l'ordinateur ou les signaux YC_BC_R/YP_BP_R.

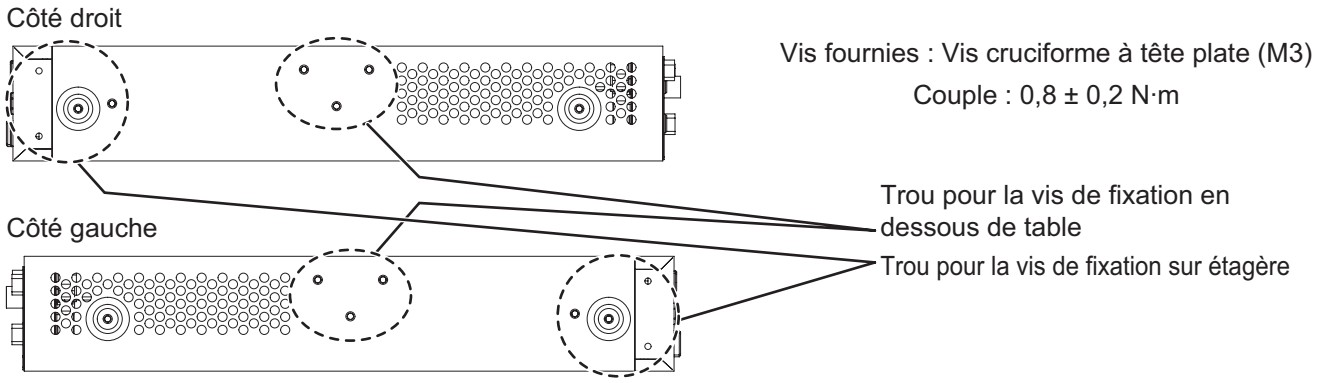
Attention

- Le câble réseau local, qui est directement connecté au boîtier d'interface, doit uniquement être raccordé à l'intérieur.

Installation

Précautions à prendre lors de l'installation du boîtier d'interface

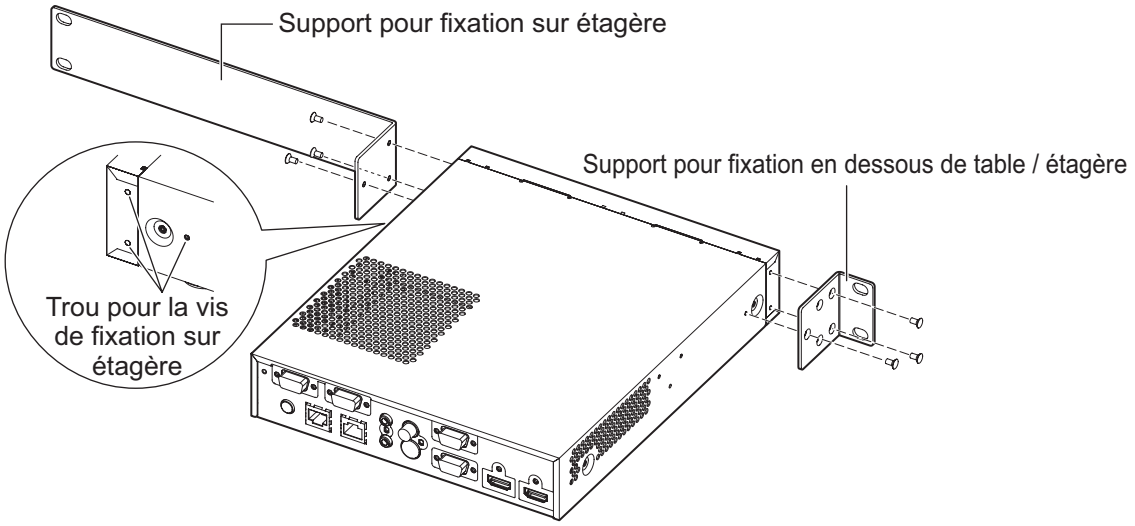
- Si vous montez le boîtier d'interface sur une étagère ou en dessous de table, utilisez le support pour fixation en dessous de table / étagère ou le support pour fixation sur étagère fourni.
- Utilisez un tournevis dynamométrique ou une clé dynamométrique pour serrer les boulons au couple de serrage spécifié. N'utilisez pas des outils comme un tournevis électrique ou un tournevis à frapper. Le serrage des vis au-delà des couples de serrage spécifiés peut endommager les orifices des vis et rendre impossible toute fixation du boîtier à l'aide des supports.


Côté droit
Vis fournies : Vis cruciforme à tête plate (M3)
Couple : 0,8 ± 0,2 N·m
Trou pour la vis de fixation en dessous de table
Côté gauche
Trou pour la vis de fixation sur étagère

Fixation sur une étagère

1) Fixez le support pour fixation sur étagère fourni.

- Fixez le support pour fixation sur étagère dans les trous pour vis de fixation sur étagère des deux côtés du boîtier d'interface avec les vis cruciformes à tête plate (3 pièces) fournies. Serrez fermement les vis.


Support pour fixation sur étagère
Support pour fixation en dessous de table / étagère
Trou pour la vis de fixation sur étagère

2) Fixez le support pour fixation en dessous de table / étagère fourni.

- Fixez le support pour fixation sur étagère dans les trous pour vis de fixation sur étagère des deux côtés du boîtier d'interface avec les vis cruciformes à tête plate (3 pièces) fournies.

Installation

3) Fixez l'appareil sur l'étagère à l'aide de vis disponibles dans le commerce*1 (4 pièces).

*1: Utilisez des vis M5 ou M6 pour l'étagère de norme EIA.

- Serrez fermement les vis.

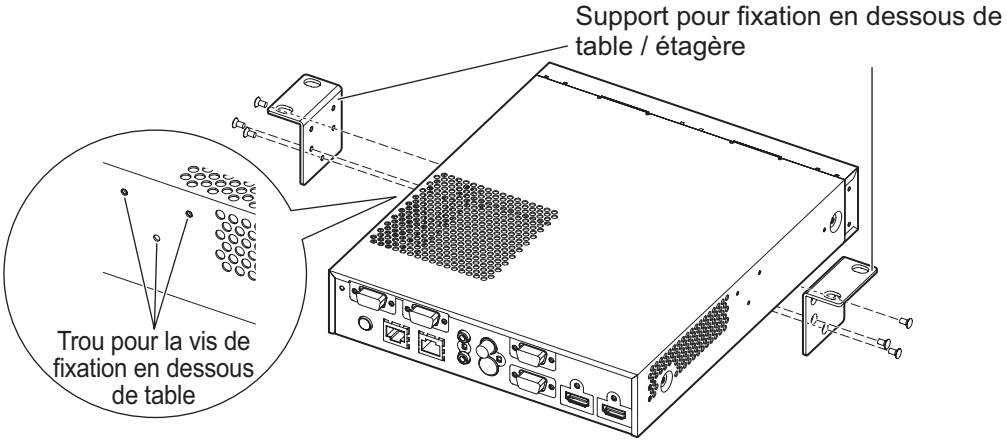
Attention

- Pendant la fixation, veillez à ce que le boîtier d'interface ne glisse pas.
- Fixez bien les câbles branchés aux bornes de connexion et à l'adaptateur AC fourni à proximité, par exemple aux supports de l'étagère pour éviter que le poids du câble et de l'adaptateur AC ne s'exerce directement sur le boîtier d'interface.
- Vérifiez que la température à l'intérieur de l'étagère sur laquelle est monté le boîtier d'interface ne dépasse pas 40°C (104°F).
- Lors de la fixation du boîtier d'interface sur l'étagère, maintenez un espace de 1 U (44,45 mm, 1,75") au-dessus du boîtier d'interface et veillez à ne pas couvrir les orifices d'échappement.

Montage en dessous de la table du bureau

1) Montez le support pour fixation en dessous de table / étagère fourni sur le boîtier d'interface (à gauche et à droite).

- Montez le support sur les trous pour vis de fixation en dessous de table de la partie latérale du boîtier d'interface avec les vis cruciformes à tête plate fournies (3 pièces de chaque).
- Assurez-vous de serrer au couple spécifié.



2) Fixez l'adaptateur AC et son support de sécurité.

- Pour connaître les procédures de fixation, reportez-vous à la section « Raccordement de l'adaptateur AC » (➡ page 24).
- Si le support de sécurité de l'adaptateur AC est attaché après la fixation du boîtier d'interface au dessous de table, une force excessive risque de s'exercer sur la section de montage du dessous de table, ce qui peut endommager la table ou déformer le boîtier d'interface.

3) Fixez l'appareil au dessous de la table à l'aide de vis disponibles dans le commerce ou de vis à bois (4 pièces).

- Vérifiez si le dessus de la table est assez solide pour supporter le poids du boîtier d'interface.
- Serrez fermement les vis et les vis à bois.

Attention

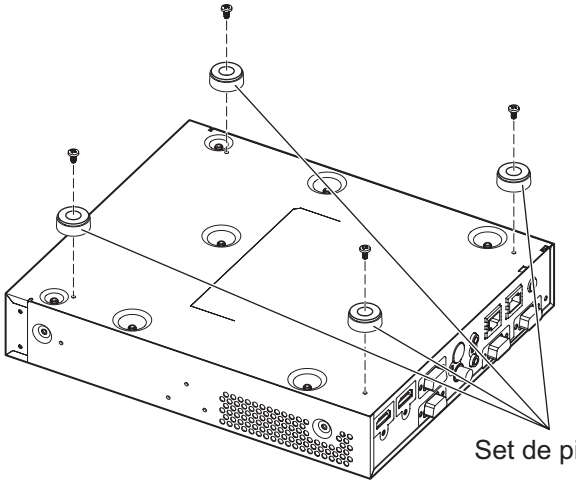
- Confiez le montage du boîtier d'interface au dessous de la table du bureau à un ingénieur spécialisé ou à votre revendeur.
- Si les bornes de connexion de la partie arrière deviennent invisibles lorsque le boîtier d'interface est fixé au dessous de table, il est recommandé de brancher les câbles au préalable.
- Pendant la fixation, veillez à ce que le boîtier d'interface ne glisse pas. Dans le cas contraire, cela peut endommager la table.
- Évitez de monter le boîtier d'interface au dessous de la table du bureau à un endroit où la jambe de l'utilisateur risque de le heurter. Un support mal vissé peut provoquer une chute de l'appareil, ce qui peut causer des dommages ou une déformation de l'appareil.
- Fixez bien les câbles branchés aux bornes de connexion et aux adaptateurs AC fournis à proximité, par exemple aux pieds du bureau pour éviter que le poids du câble et de l'adaptateur AC ne s'exerce directement sur le boîtier d'interface.

- Pour permettre le dégagement de la chaleur, laissez un espace d'au moins 3 cm (1,2") des deux côtés du boîtier d'interface.
- Ne posez aucun objet sur le boîtier d'interface lorsque vous l'utilisez. Veillez à ne pas recouvrir les grilles d'aération.

Montage sur le bureau ou l'étagère

Montez le set de pieds fourni sur le boîtier d'interface.

- Montez les pieds sur les trous pour vis du set de pieds de la partie inférieure du boîtier d'interface avec les vis pour set de pieds fournies (4 pièces). Serrez fermement les vis.



Set de pieds

Attention

- Utilisez toujours le set de pieds pour monter le boîtier d'interface sur une table ou une étagère. Lorsque vous appuyez sur les touches du panneau de commande, le boîtier d'interface risque de glisser et d'endommager la table ou l'étagère.
- Veillez à ne pas faire tomber le boîtier d'interface lorsque vous le retournez.
- Montez le boîtier d'interface sans exercer une force excessive afin de ne pas endommager les touches, les indicateurs et les bornes de connexion.
- Prenez garde de ne pas vous blesser avec les pointes des vis de la partie inférieure du boîtier d'interface.
- Veillez à ce que le poids des câbles et des adaptateurs AC branchés aux bornes de connexion ne s'exerce pas sur le boîtier d'interface.
- Ne posez aucun objet sur le boîtier d'interface lorsque vous l'utilisez. Veillez à ne pas recouvrir les grilles d'aération. Pour permettre le dégagement de la chaleur, laissez un espace d'au moins 3 cm (1,2") des deux côtés du boîtier d'interface.

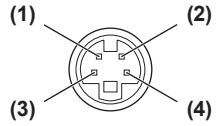
Branchements

Avant tout branchement

- Avant tout branchement, lisez attentivement le manuel d'utilisation des périphériques externes à raccorder.
- Mettez tous les périphériques hors tension avant le branchement des câbles.
- Branchez les câbles en accordant une attention suffisante aux points suivants. Sinon, des problèmes pourraient survenir.
  - Avant de commencer à brancher un câble au boîtier d'interface ou à un périphérique relié au boîtier d'interface, l'utilisateur doit toucher un métal pour libérer la charge de son corps.
  - N'utilisez pas inutilement de longs câbles pour raccorder le boîtier d'interface et le projecteur. Plus le câble est long, plus il est facilement influencé par un bruit. Si le câble est enveloppé, il devient une antenne et est donc plus aisément influencé par un bruit.
  - Pour brancher le câble, insérez-le perpendiculairement dans les bornes de connexion du boîtier d'interface en commençant par la borne GND.
- Si les câbles nécessaires au raccordement du système ne sont pas fournis avec les périphériques en tant qu'accessoires ou ne sont pas disponibles en option, préparez des câbles compatibles avec les périphériques à raccorder.
- Les signaux vidéo contenant trop de parasites peuvent provoquer l'oscillation ou l'ondulation des images de façon aléatoire. Dans ce cas, une correction de base temporelle (TBC) doit être raccordée.
- Le boîtier d'interface accepte les signaux vidéo, les signaux S-video, les signaux analogiques RGB (les signaux synchrones sont au niveau TTL) et les signaux numériques.
- Certains modèles d'ordinateur ne sont pas compatibles avec le boîtier d'interface.
- Reportez-vous à la section « Liste des signaux compatibles » (➡ page 49) pour connaître les signaux d'image d'entrée compatibles avec le boîtier d'interface.

■ Attributions des broches et noms de signaux de la borne <S-VIDEO IN>

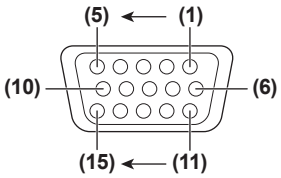
Vue extérieure



N° de broche	Nom du signal
(1)	GND (signal de luminance)
(2)	GND (signal des couleurs)
(3)	Signal de luminance
(4)	Signal des couleurs

■ Attributions des broches et noms de signaux de la borne <COMPUTER 1 IN>/<COMPUTER 2 IN>

Vue extérieure



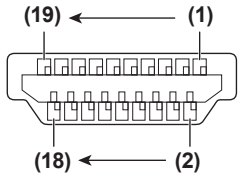
N° de broche	Nom du signal
(1)	R/P_R
(2)	G/G, SYNC/Y
(3)	B/P_B
(12)	Données DDC
(13)	HD/SYNC
(14)	VD
(15)	Horloge DDC

(4) et **(9)** ne sont pas utilisés.
(5) - **(8)**, **(10)**, et **(11)** sont des bornes GND.

■ Attributions des broches et noms de signaux de la borne <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>

Vue extérieure

Broches avec des numéros impairs de **(1)** à **(19)**

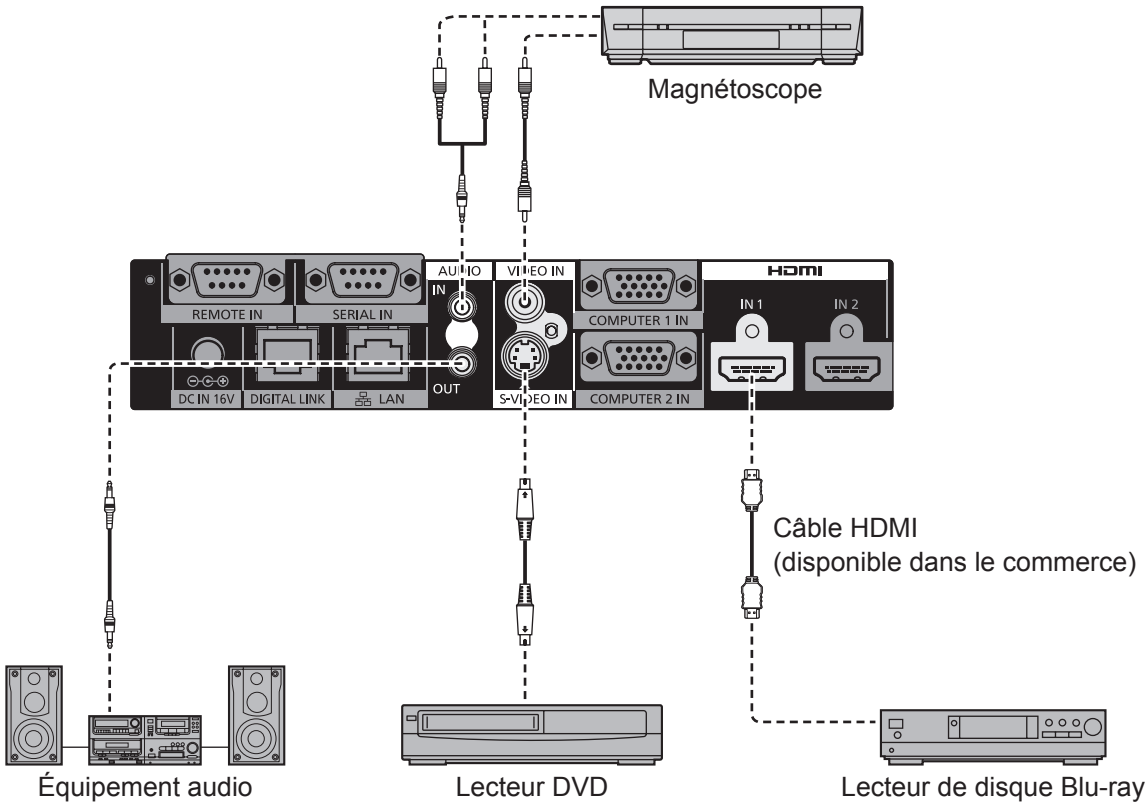


Broches avec des numéros pairs de **(2)** à **(18)**

N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal
(1)	Données T.M.D.S 2+	**(11)**	Protection horloge T.M.D.S
(2)	Protection données 2 T.M.D.S	**(12)**	Horloge T.M.D.S−
(3)	Données T.M.D.S 2−	**(13)**	CEC
(4)	Données T.M.D.S 1+	**(14)**	—
(5)	Protection données 1 T.M.D.S	**(15)**	SCL
(6)	Données T.M.D.S 1−	**(16)**	SDA
(7)	Données T.M.D.S 0+	**(17)**	DDC/CEC GND
(8)	Protection données 0 T.M.D.S	**(18)**	+5 V
(9)	Données T.M.D.S 0−	**(19)**	Détection de connexion à chaud
(10)	Horloge+ T.M.D.S		

Branchements

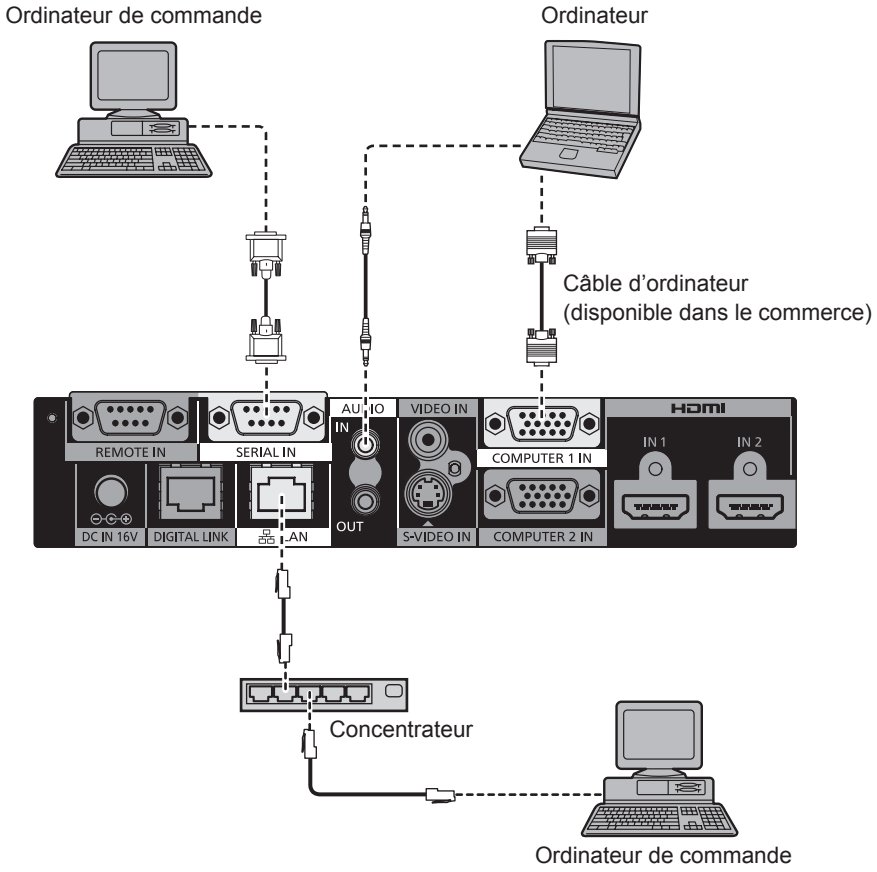
Exemple de branchement : appareils vidéo et audio



Remarque

- Utilisez un câble HDMI High Speed qui répond aux normes HDMI. L'utilisation d'un câble non conforme à la norme HDMI peut interrompre la vidéo ou empêcher l'affichage de l'image.
- Le boîtier d'interface peut être raccordé à un périphérique externe doté d'une borne DVI, avec le câble de conversion HDMI/DVI. Des problèmes peuvent toutefois survenir sur certains périphériques ; par exemple, les images peuvent ne pas s'afficher correctement.
- Le réglage [SELECTION ENTREE AUDIO] n'est pas correct : des problèmes comme l'absence de son peuvent survenir. (➡ page 39)
- Le boîtier d'interface n'est pas compatible VIERA Link (HDMI).

Exemple de branchement : les ordinateurs



Attention

- Lors du raccordement du boîtier d'interface à un ordinateur ou à un périphérique externe, utilisez le cordon d'alimentation fourni avec chaque périphérique et des câbles blindés disponibles dans le commerce.
- Les bornes <SERIAL IN> et <LAN> sont très proches l'une de l'autre. Par conséquent, lorsque vous raccordez des câbles aux deux bornes, le retrait du câble raccordé à la borne <LAN> peut être difficile. Lorsque vous retirez le câble raccordé à la borne <LAN>, retirez d'abord le câble qui est raccordé à la borne <SERIAL IN>.

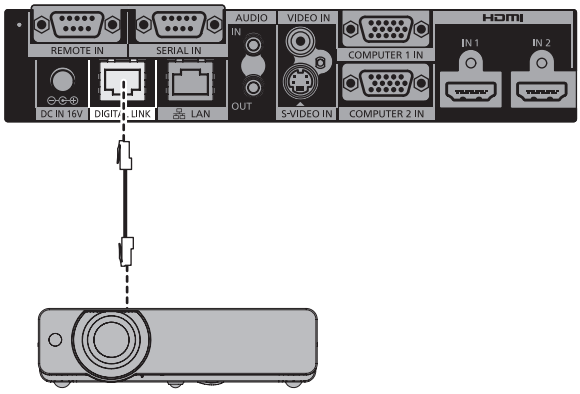
Remarque

- Lors du branchement à une borne <SERIAL IN>, reportez-vous à la section « Borne <SERIAL IN> » (➡ page 46).

Raccordement à un périphérique compatible DIGITAL LINK

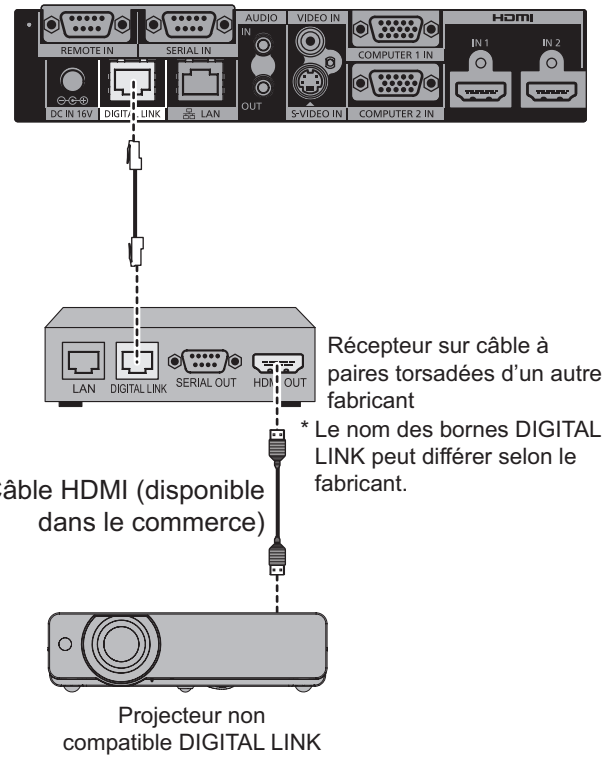
■ Branchements

● **Lors du raccordement à un projecteur compatible DIGITAL LINK**



Projecteur compatible DIGITAL LINK

● **Lors du raccordement à un projecteur non compatible DIGITAL LINK**



Récepteur sur câble à paires torsadées d'un autre fabricant

* Le nom des bornes DIGITAL LINK peut différer selon le fabricant.

Câble HDMI (disponible dans le commerce)

Projecteur non compatible DIGITAL LINK

Attention

- Lors du raccordement au projecteur à l'aide d'un récepteur sur câble à paires torsadées d'un autre fabricant, n'utilisez pas un autre émetteur sur câble à paires torsadées entre le récepteur sur câble à paires torsadées d'un autre fabricant et le projecteur.
  Les images et les sons peuvent être interrompus ou devenir instables.
- N'utilisez pas un concentrateur de commutation entre le boîtier d'interface et le projecteur compatible DIGITAL LINK, et entre le boîtier d'interface et un récepteur sur câble à paire torsadée.
- Confiez les travaux de câblage de DIGITAL LINK à un technicien spécialisé ou à votre revendeur. Si le travail n'est pas bien exécuté, les caractéristiques de transmission par câble ne sont pas satisfaites, et les images et les sons peuvent être interrompus ou devenir instables.
- Utilisez un câble répondant aux conditions suivantes.
  - Compatible avec la norme CAT5e ou supérieure
  - Type blindé (connecteur compris)
  - Raccordement à fil droit
  - Fil unique
- Pour installer le câble, vérifiez que ses caractéristiques techniques sont conformes au grade CAT5e ou supérieur en vous servant d'un testeur de câble ou d'un analyseur de câble.
  Si un connecteur de relais est utilisé au milieu, tenez-en compte au moment de prendre la mesure.
- Le boîtier d'interface est plus facilement affecté par les bruits internes et externes. Par conséquent, installez et utilisez le câble en l'enroulant le moins possible.
- Ne tirez pas trop fort sur le câble. Par ailleurs, ne tirez pas sur le câble et ne le pliez pas de force.
- Ne le reliez pas à d'autres câbles, surtout pas au cordon d'alimentation. Dans la mesure du possible, gardez une distance par rapport aux autres câbles fixés en parallèle.
- Pour raccorder le boîtier d'interface au projecteur compatible DIGITAL LINK, ouvrez le menu d'état de DIGITAL LINK du projecteur après le branchement du câble. Vérifiez que la qualité du signal est inférieure ou égale à -12 dB.

Remarque

- La distance de transfert maximale est de 100 m (328'11"). Lorsque la distance est supérieure à cette distance maximale, l'image ou le son risque de s'interrompre ou des performances erronées peuvent survenir dans le réseau local. Si le boîtier d'interface est utilisé à une distance supérieure à la distance de transfert maximale spécifiée, cela ne sera pas couvert par notre garantie.
- Lorsque le projecteur Panasonic, qui n'est pas compatible DIGITAL LINK, est raccordé, le récepteur sur câble à paires torsadées recommandé est requis. Pour les récepteurs sur câble à paires torsadées d'autres fabricants dont le fonctionnement a été vérifié avec le boîtier d'interface digitale, référez-vous au site web de Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Notez que la vérification des appareils d'autres fabricants a été réalisée pour les éléments définis par Panasonic Corporation, et que toutes les opérations n'ont pas été vérifiées. Pour des problèmes de fonctionnement ou de performance causés par les appareils d'autres fabricants, contactez leurs fabricants respectifs.

● Restrictions de fonctionnement relatives à l'utilisation d'un récepteur sur câble à paires torsadées d'un autre fabricant

Lorsqu'un projecteur qui n'est pas compatible DIGITAL LINK est raccordé sans utiliser le récepteur sur câble à paires torsadées recommandé, les fonctions suivantes se désactivent.

- Opérations du boîtier d'interface avec la télécommande du projecteur
- Pas de fonction d'arrêt de signal

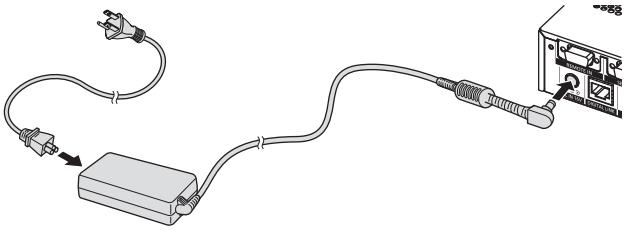
Mise sous/hors tension du boîtier d'interface

Raccordement de l'adaptateur AC

Vérifiez que la touche <POWER> du boîtier d'interface est désactivée, puis reliez le cordon d'alimentation et l'adaptateur AC.
Pour plus de détails sur la manipulation de l'adaptateur AC et du cordon d'alimentation, reportez-vous à la section « Avis important concernant la sécurité » (➡ pages 3 à 8).

■ Pour brancher le cordon d'alimentation

1) Insérez le cordon d'alimentation à fond dans l'adaptateur AC. Ensuite, insérez fermement la fiche de l'adaptateur AC dans la borne <DC IN>, parmi les bornes de connexion.

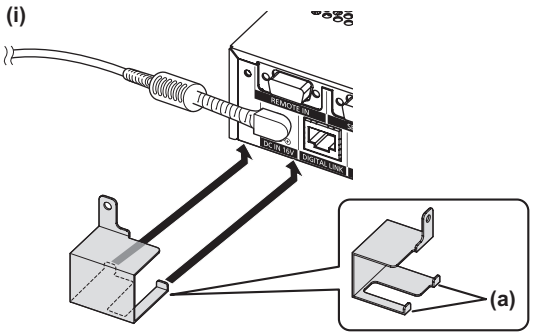


2) Fixez le support de sécurité de l'adaptateur AC fourni sur le boîtier d'interface.

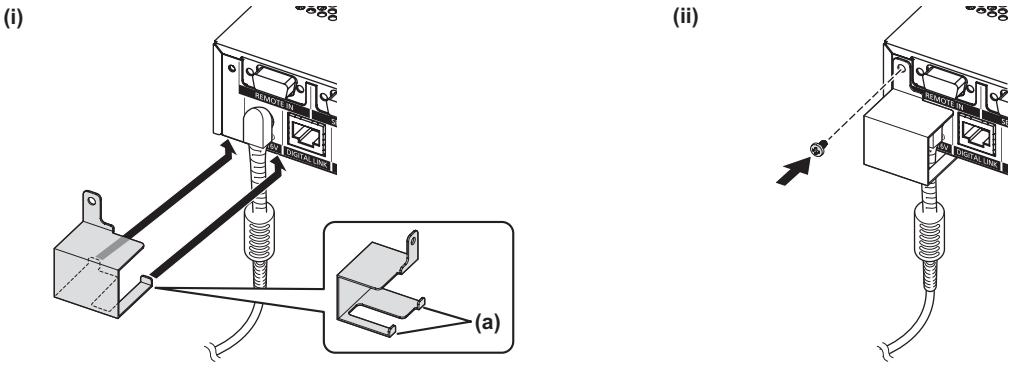
(i) Fixez les onglets (a) du support de sécurité de l'adaptateur AC sur deux trous de la partie inférieure du boîtier d'interface.
- Tournez la fiche de l'adaptateur AC à la verticale ou à l'horizontale selon la condition.

(ii) Attachez le support de manière à recouvrir la fiche de l'adaptateur AC et fixez-le à l'aide de la vis du support de sécurité de l'adaptateur AC fourni. Serrez fermement les vis.

● **Raccordement de la fiche horizontalement**



● **Raccordement de la fiche verticalement**



Attention

- N'attachez pas le cordon d'alimentation et l'adaptateur AC à la partie avant du boîtier d'interface.
- Fixez bien les câbles branchés au boîtier d'interface et à l'adaptateur AC fourni à proximité, par exemple aux pieds du bureau pour éviter que le poids du câble et de l'adaptateur AC ne s'exerce directement sur le boîtier d'interface.

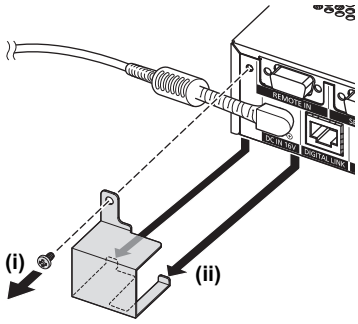
■ Pour débrancher le cordon d'alimentation

1) Vérifiez que la touche <POWER> du boîtier d'interface est désactivée, puis débranchez le cordon d'alimentation de la prise en maintenant la fiche d'alimentation.

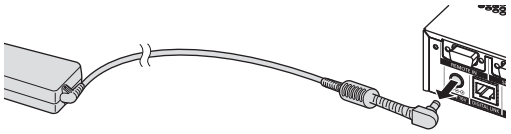
2) Retirez le support de sécurité de l'adaptateur AC.

(i) Retirez la vis pour support de sécurité de l'adaptateur AC.

(ii) Retirez le support de sécurité de l'adaptateur AC.



3) Maintenez la fiche de l'adaptateur AC et retirez l'adaptateur AC de la borne <DC IN> du boîtier d'interface.



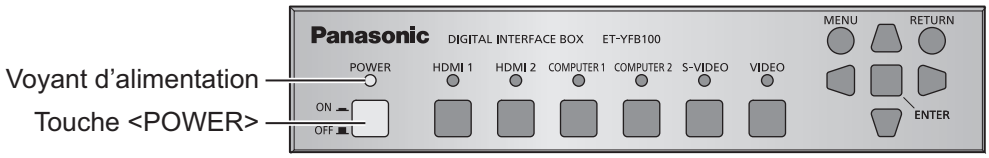
Allumage du boîtier d'interface

Vérifiez que le périphérique externe est bien relié avant de mettre l'appareil sous tension.

1) Branchez la fiche d'alimentation à une prise.

2) Appuyez sur la touche <POWER> mettre l'appareil sous tension.

- Vérifiez que le voyant d'alimentation est allumé en vert.



Remarque

- Si vous connectez un système audio à la borne <AUDIO OUT>, il est possible que vous entendiez du bruit en provenance du système audio externe lorsque vous allumez/éteignez le boîtier d'interface. Dans ce cas, allumez/éteignez le boîtier d'interface tout en ayant éteint le système audio.

Extinction du boîtier d'interface

1) Appuyez sur la touche <POWER> pour mettre l'appareil hors tension.

- Vérifiez que le voyant d'alimentation du boîtier d'interface s'éteint.

Remarque

- Si vous connectez un système audio à la borne <AUDIO OUT>, il est possible que vous entendiez du bruit en provenance du système audio externe lorsque vous allumez/éteignez le boîtier d'interface. Dans ce cas, allumez/éteignez le boîtier d'interface tout en ayant éteint le système audio.

Vérification de l’image

Vérifiez que le périphérique externe (➡ page 18) et l’adaptateur AC (➡ page 24) sont bien branchés, puis mettez l’appareil sous tension (➡ page 25). Sélectionnez l’image de projection, puis vérifiez que le projecteur projette bien l’image sélectionnée.

Sélection du signal d’entrée

Sélectionnez un signal d’entrée.

1) Mettez le périphérique externe sous tension.

- Mettez des périphériques externes sous tension, par exemple le projecteur et un lecteur de disque Blu-ray.
- Il est peut-être nécessaire d’utiliser le périphérique externe, selon celui qui est raccordé. Consultez le manuel d’utilisation des périphériques externes.

2) Appuyez sur la touche DIGITAL LINK de la télécommande du projecteur ou sur la touche de sélection d’entrée du boîtier du projecteur afin de sélectionner l’entrée DIGITAL LINK.

- La méthode de fonctionnement peut varier selon le projecteur.

3) Appuyez sur l’une des touches <HDMI 1>, <HDMI 2>, <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <S-VIDEO> ou bien sur la touche <VIDEO> du panneau de commande du boîtier d’interface.

- L’image du signal entrant dans la borne sélectionnée est projetée.

Attention

- Les images peuvent ne pas être correctement projetées en fonction du périphérique externe ou du disque Blu-ray ou DVD à lire. Réglez [SÉLECTION SYSTÈME] (➡ page 31) sous [IMAGE].

Utilisation de la télécommande

Le boîtier d'interface peut être commandé par la télécommande du projecteur raccordé (uniquement les modèles compatibles DIGITAL LINK). Certaines télécommandes n'ont pas de touches et fonctionnent différemment.

- Si le récepteur du signal de télécommande du projecteur raccordé reçoit directement une forte lumière, comme par exemple une lumière fluorescente, la télécommande risque de ne pas fonctionner correctement. Utilisez-la dans un endroit éloigné de la source de lumière.

Commutation de l'entrée

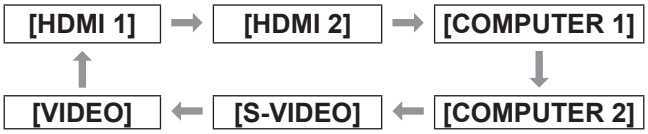
Il est possible de commuter l'entrée pour la projection à partir du projecteur.

1) Appuyez sur la touche DIGITAL LINK de la télécommande.

- L'entrée du projecteur bascule vers DIGITAL LINK, et le menu de sélection d'entrée du boîtier d'interface s'affiche.

2) Appuyez sur ▲▼ sur la télécommande pour sélectionner l'entrée, puis appuyez sur la touche entrée.

- Cette opération peut également être exécutée à l'aide de la touche DIGITAL LINK de la télécommande. Le réglage change à chaque pression sur cette touche.



Affiche le menu à l'écran (menu principal)

Les réglages peuvent être modifiés sur le menu principal.

1) Appuyez sur la touche DIGITAL LINK de la télécommande.

- Le menu **[SÉLECTION ENTRÉE]** s'affiche.

2) Appuyez sur la touche menu de la télécommande.

- Le menu à l'écran (menu principal) s'affiche.
- Si la télécommande comporte la touche retour, la même opération est disponible.

Remarque

- Pour connaître la méthode de fonctionnement détaillée du menu à l'écran (menu principal), reportez-vous à la section « Navigation dans le menu à l'écran » (➡ page 28).

Navigation dans le menu à l'écran

Le menu à l'écran (menu) est utilisé pour exécuter les divers réglages et ajustements du boîtier d'interface.

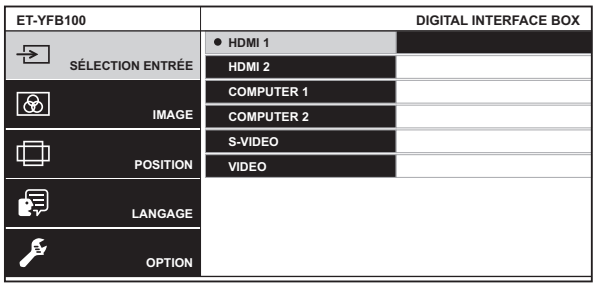
Naviguer dans les menus

■ Procédure de fonctionnement

Touche MENU

1) Appuyez sur la touche <MENU> du panneau de commande.

- L'écran du menu principal s'affiche.

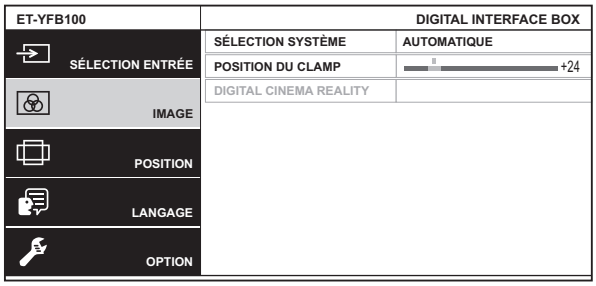


- Lorsque le boîtier d'interface est raccordé au projecteur compatible DIGITAL LINK et commandé par une télécommande, la méthode d'affichage de l'écran du menu principal varie selon le modèle de projecteur.
  - Lors de la sélection de DIGITAL LINK dans le menu principal du projecteur
  - Lors de la sélection du menu du boîtier d'interface digitale dans le menu réseau du projecteur

  Pour ce qui concerne les procédures de fonctionnement, consultez le manuel d'utilisation du projecteur utilisé.

2) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner l'un des éléments de menu.

- L'élément sélectionné est mis en surbrillance jaune.
- Les éléments de sous-menu du menu principal sélectionné s'affichent à droite.



3) Appuyez sur la touche <ENTER>.

- Les éléments de sous-menu deviennent disponibles.

4) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un élément de sous-menu et sur ◀ ▶ pour modifier ou ajuster les paramètres.

- Pour certains éléments, appuyez sur ◀ ▶ pour afficher un écran d'ajustement individuel avec une échelle de distance comme indiqué sur le schéma suivant.

- Si un élément ne comporte pas d'informations supplémentaires, mais uniquement un nom d'élément, il est possible d'afficher l'écran suivant afin d'autoriser les réglages détaillés en appuyant sur la touche <ENTER>.

Remarque

- Une pression sur la touche <RETURN> ou la touche <MENU> lorsque l'écran de menu s'affiche permet de retourner à l'écran précédent.
- Il se peut que la télécommande ne comporte pas de touche retour selon le modèle de projecteur compatible DIGITAL LINK relié au boîtier d'interface.
- Des éléments peuvent ne pas être ajustables et certaines fonctions peuvent ne pas être utilisables selon le signal à entrer dans le boîtier d'interface. Les éléments de menu qui ne peuvent pas être ajustés ou utilisés sont indiqués en caractères gris et sont indisponibles.
- Certains éléments peuvent être ajustés même s'il n'y a aucun signal entrant.
- L'écran d'ajustement individuel est automatiquement quitté si aucune opération n'est exécutée pendant environ cinq secondes.
- Pour ce qui concerne les éléments de menu, reportez-vous à la section « Menu principal » (➡ page 29) ou « Sous-menu » (➡ page 29).
- Lorsque des signaux 3D sont entrés, le menu du boîtier d'interface ne s'affiche pas. Pour modifier le réglage du boîtier d'interface, entrez le signal 2D ou n'entrez aucun signal.
- Lorsque des signaux 3D sont entrés, tous les éléments de réglage du boîtier d'interface sont désactivés.
- La couleur du curseur dépend des réglages [DESSIN DE L'AFFICHAGE] (➡ page 37) sur le menu. L'élément sélectionné est affiché par défaut avec un curseur jaune.

■ Pour rétablir les valeurs des réglages d'usine

Si la touche par défaut de la télécommande est enfoncée, les valeurs réglées et ajustées dans les éléments du sous-menu redeviennent les réglages d'usine.

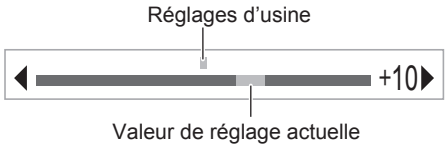
Appuyez sur la touche par défaut de la télécommande.

- Le fonctionnement dépend de l'écran affiché.
  - Lors de l'affichage de l'écran du sous-menu Les éléments de sous-menu affichés sont restaurés aux réglages d'usine.

- Lors de l'affichage de l'écran d'ajustement individuel
  Les réglages d'usine des éléments ne sont rétablis que durant le réglage.

Remarque

- Il se peut que la télécommande ne comporte pas de touche par défaut selon le modèle de projecteur compatible DIGITAL LINK relié au boîtier d'interface.
- Pour rétablir tous les réglages d'usine en même temps, consultez [OPTION] dans le menu → [INITIALISER TOUT] (➡ page 41).
- La marque au-dessus de l'échelle des distances dans l'écran d'ajustement individuel indique les réglages d'usine. La position de cette marque varie en fonction des signaux d'entrée sélectionnés.



Menu principal

Les éléments suivants sont inclus dans le menu principal.
Lorsqu'un élément du menu principal est sélectionné, l'écran passe à l'écran de sélection de sous-menu.

Élément de menu principal	
	[SÉLECTION ENTRÉE]
	[IMAGE]
	[POSITION]
	[LANGAGE]
	[OPTION]

Sous-menu

Le sous-menu de l'élément du menu principal sélectionné s'affiche et vous pouvez régler et ajuster les éléments dans le sous-menu.

■ [SÉLECTION ENTRÉE]

Détails (➡ page 30)

■ [IMAGE]

Élément de sous-menu	Réglages d'usine	Page
[SÉLECTION SYSTÈME]	[AUTOMATIQUE]	31
[POSITION DU CLAMP]	[24]*1	31
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[OUI]	32

*1: Selon le signal d'entrée.

Remarque

- Les réglages d'usine peuvent différer selon le mode image.
- Les éléments de sous-menu et les réglages d'usine s'affichent différemment selon la borne d'entrée sélectionnée.

■ [POSITION]

Élément de sous-menu	Réglages d'usine	Page
[DÉCALAGE]	[0]	33
[RÉGLAGE DE PHASE]	[0]	33
[SURBALAYAGE]	[0]*1	33
[ASPECT]	[AUTOMATIQUE]*1	34
[RÉSOLUTION ENTRÉE]	—	35

*1: Selon le signal d'entrée.

Remarque

- Les éléments de sous-menu et les réglages d'usine diffèrent selon la borne d'entrée sélectionnée.

■ [LANGAGE]

Détails (➡ page 36)

■ [OPTION]

Élément de sous-menu	Réglages d'usine	Page
[DESSIN DE L'AFFICHAGE]	[TYPE 1]	37
[IMPÉDANCE SYNC. RGB]	[FAIBLE]	37
[REGLAGE CLOSED CAPTION]	[NON]	37
[COULEUR DE FOND]	[BLEU]	37
[MODE SXGA]	[SXGA]	38
[MODE ÉLARGI]	[AUTOMATIQUE]	38
[STANDBY PAS DE SIGNAL]	[10MIN.]	38
[REGLAGE AUDIO]	—	39
[RÉGLAGE AUTOMATIQUE]	—	40
[RÉSOLUTION SORTIE]	—	40
[ÉTAT]	—	41
[INITIALISER TOUT]	—	41

Menu [SÉLECTION ENTRÉE]

Sélectionnez [SÉLECTION ENTRÉE] à partir du menu principal, et affichez le sous-menu. Reportez-vous à la section « Naviguer dans les menus » (➡ page 28) pour ce qui concerne l'utilisation de l'écran de menu.

Commutation de l'entrée

Il est possible de sélectionner une borne d'entrée pour l'image.

- Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner une borne d'entrée, puis appuyez sur la touche <ENTER> pour la valider.

[HDMI 1]	Bascule vers l'entrée HDMI1.
[HDMI 2]	Bascule vers l'entrée HDMI2.
[COMPUTER 1]	Bascule vers l'entrée COMPUTER 1.
[COMPUTER 2]	Bascule vers l'entrée COMPUTER 2.
[S-VIDEO]	Bascule vers l'entrée S-VIDEO.
[VIDEO]	Bascule vers l'entrée VIDEO.

Menu [IMAGE]

Sélectionnez [IMAGE] à partir du menu principal, et sélectionnez l'élément du sous-menu.
Reportez-vous à la section « Naviguer dans les menus » (➡ page 28) pour ce qui concerne l'utilisation de l'écran de menu.

[SÉLECTION SYSTÈME]

Le boîtier d'interface va automatiquement détecter le signal d'entrée, mais vous pouvez régler manuellement la méthode du système lors de l'entrée d'un signal instable. Réglez la méthode du système qui correspond au signal d'entrée.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [SÉLECTION SYSTÈME].

2) Appuyez sur ◀ ▶ ou sur la touche <ENTER>.
- L'écran d'ajustement individuel **[SÉLECTION SYSTÈME]** s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [SÉLECTION SYSTÈME].

■ Pour utiliser la borne <VIDEO IN> ou <S-VIDEO IN>

Sélectionnez [AUTOMATIQUE], [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] ou [PAL60].

Attention
- À régler normalement sur [AUTOMATIQUE].
- Basculez le réglage vers la méthode de signal du téléviseur utilisé.

Remarque
- Le réglage de [AUTOMATIQUE] va automatiquement sélectionner [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] ou [PAL60].

■ Pour utiliser la borne <COMPUTER 1 IN> ou <COMPUTER 2 IN>

● Pendant l'entrée du signal 480i, 576i ou 576p
Sélectionnez [AUTOMATIQUE], [RGB] ou [YC_BC_R].

● Pendant l'entrée du signal VGA60 ou 480p
Sélectionnez [AUTOMATIQUE], [VGA60], [480p] ou [480pRGB].

● Pour utiliser d'autres signaux d'entrée basés sur la vidéo
Sélectionnez [AUTOMATIQUE], [RGB] ou [YP_BP_R].

Remarque
- Reportez-vous à la section « Liste des signaux compatibles » (➡ page 49) pour ce qui concerne les signaux compatibles.

■ Pour utiliser la borne <HDMI IN 1> ou <HDMI IN 2>

● Pendant l'entrée du signal 480i, 576i, 480p ou 576p
Sélectionnez [AUTOMATIQUE], [RGB] ou [YC_BC_R].

● Pour utiliser d'autres signaux d'entrée basés sur la vidéo
Sélectionnez [AUTOMATIQUE], [RGB] ou [YP_BP_R].

Remarque
- Reportez-vous à la section « Liste des signaux compatibles » (➡ page 49) pour ce qui concerne les signaux compatibles.
- Cela pourrait ne pas fonctionner correctement pour certains dispositifs externes qui sont reliés.

[POSITION DU CLAMP]

Vous pouvez ajuster le point optimal lorsque les parties noires de l'image sont mal définies ou vertes.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [POSITION DU CLAMP].

2) Appuyez sur ◀ ▶ ou sur la touche <ENTER>.
- L'écran d'ajustement individuel **[POSITION DU CLAMP]** s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour procéder au réglage.
- Vous pouvez sélectionner une valeur de réglage de 1 à 255.
- **Valeur optimale du réglage de la position du clamp**
  Lorsque les parties noires sont mal définies :
  Le point où la définition des parties noires est la meilleure est la valeur optimale.
  Lorsque les parties noires sont vertes :
  Le point où les parties vertes deviennent noires et où la définition s'améliore est la valeur optimale.

Remarque
- [POSITION DU CLAMP] peut seulement être ajusté si un signal est connecté dans la borne <COMPUTER 1 IN> ou <COMPUTER 2 IN>.
- Certains signaux peuvent ne pas être ajustables.

[DIGITAL CINEMA REALITY]

Il est possible d'améliorer la résolution verticale lorsque la fonction est utilisée en 2-2 et 2-3 pull down. Elle n'est prise en charge que pour l'entrée de certains signaux.
525i (480i), 625i (576i), 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, signal S-video et signal vidéo

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [DIGITAL CINEMA REALITY].

2) Appuyez sur ◀ ▶ ou sur la touche <ENTER>.
- L'écran d'ajustement individuel **[DIGITAL CINEMA REALITY]** s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [DIGITAL CINEMA REALITY].
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[OUI] ⟷ **[NON]**

[OUI]	Active [DIGITAL CINEMA REALITY].
[NON]	Désactive [DIGITAL CINEMA REALITY].

Menu [POSITION]

Sélectionnez [POSITION] à partir du menu principal, et sélectionnez l'élément du sous-menu.
Reportez-vous à la section « Naviguer dans les menus » (➡ page 28) pour ce qui concerne l'utilisation de l'écran de menu.

[DÉCALAGE]

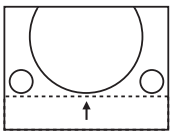
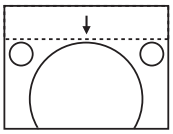
Vous pouvez déplacer verticalement ou horizontalement la position de l'image si celle-ci est décalée même lorsque la position relative du projecteur et de l'écran est correcte.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [DÉCALAGE].

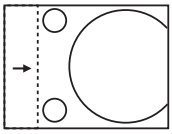
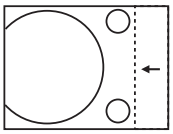
2) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran d'ajustement individuel **[DÉCALAGE]** s'affiche.

3) Appuyez sur ▲▼◀ ▶ pour ajuster la position.

■ Pour le réglage vertical (vers le haut et vers le bas)

Fonctionnement	Réglage	
Appuyez sur ▲ .	L'image se déplace vers le haut.	
Appuyez sur ▼ .	L'image se déplace vers le bas.	

■ Pour le réglage horizontal (vers la gauche et vers la droite)

Fonctionnement	Réglage	
Appuyez sur ▶ .	L'image se déplace vers la droite.	
Appuyez sur ◀ .	L'image se déplace vers la gauche.	

[RÉGLAGE DE PHASE]

Vous pouvez procéder au réglage pour obtenir une image optimale lorsque l'image affichée clignote ou que ses contours sont mal définis.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [RÉGLAGE DE PHASE].

2) Appuyez sur ◀ ▶ ou sur la touche <ENTER>.
- L'écran d'ajustement individuel **[RÉGLAGE DE PHASE]** s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour procéder au réglage.
- La valeur de réglage varie entre 0 et +31. Effectuez le réglage de sorte que la quantité d'interférence soit au minimum.

Remarque

- Les valeurs optimales peuvent ne pas être obtenues si l'image provenant d'un ordinateur est instable.
- Lorsque vous projetez des signaux de projection avec une fréquence d'horloge à points de 162 MHz ou plus, le bruit risque de ne pas disparaître même si [RÉGLAGE DE PHASE] est ajusté.
- Le réglage est désactivé lorsque le signal (YC_BC_R) composante de 525i (480i) ou 625i (576i) est entré.
- Le réglage est désactivé lorsque le signal (RGB) d'ordinateur de 525i (480i) ou 625i (576i) est entré.
- Le réglage est désactivé lors de l'entrée d'un signal numérique.

[SURBALAYAGE]

● Pris en charge uniquement lorsque le signal S-VIDEO/VIDEO/YC_BC_R/YP_BP_R/ RGB (vidéo)/DVI (vidéo)/HDMI (vidéo) est entré

Règle l'écran lorsque les caractères ou images des quatre bords de l'écran ne s'affichent pas complètement.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [SURBALAYAGE].

2) Appuyez sur ◀ ▶ ou sur la touche <ENTER>.
- L'écran d'ajustement individuel **[SURBALAYAGE]** s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour procéder au réglage.
- La valeur de réglage est comprise entre 0 et +10.

[ASPECT]

Vous pouvez changer le rapport d'aspect de l'image.

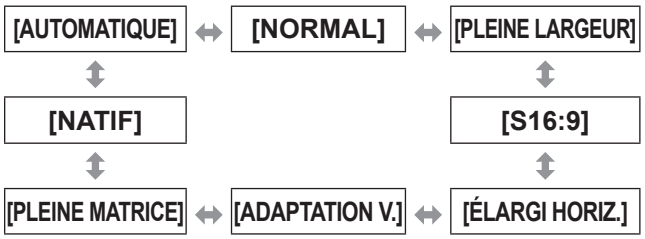
1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [ASPECT].

2) Appuyez sur ◀ ▶ ou sur la touche <ENTER>.

- L'écran d'ajustement individuel **[ASPECT]** s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour changer le réglage.

- Le rapport d'aspect change à chaque pression sur cette touche.

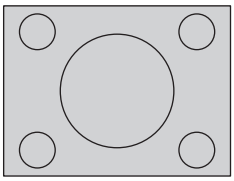
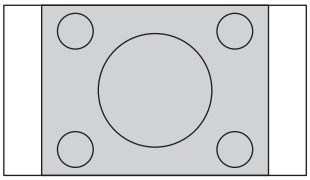
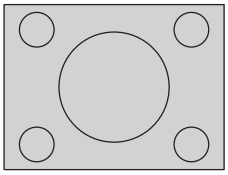
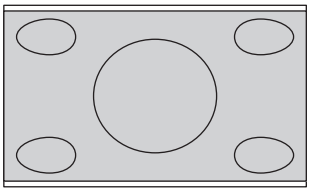
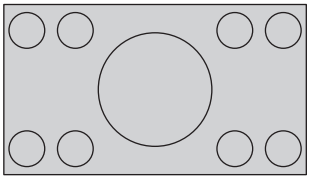
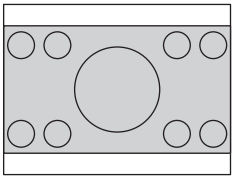


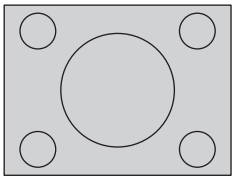
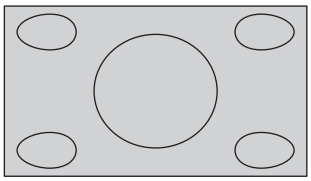
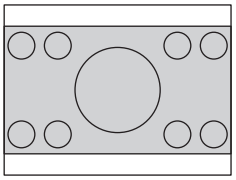
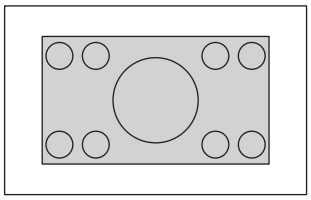
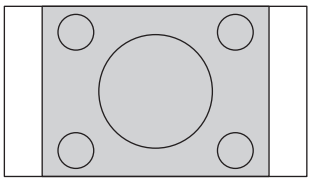
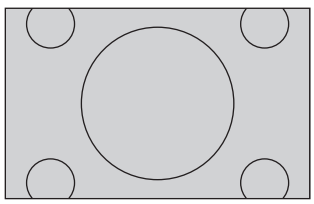
Attention

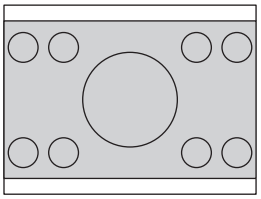
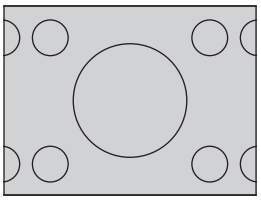
- Lorsqu'une image du rapport d'aspect de 4:3 est reproduite dans [PLEINE MATRICE], elle risque de se déformer ou l'image située au bord risque d'être masquée. Pour respecter l'intention du créateur, projetez l'image dans son rapport d'aspect d'origine.

Remarque

- [AUTOMATIQUE] s'affiche uniquement lors de l'entrée de NTSC, 525i (480i).
- [S16:9] s'affiche uniquement lors de l'entrée du signal écran large du rapport d'aspect 16:10, 16:9, et 15:9.
- L'image projetée risque de ne pas changer même quand le mode d'aspect est modifié, selon le signal d'entrée.
- Certains rapports d'aspect ne sont pas disponibles en fonction du signal d'entrée.
- Si un rapport d'aspect différent de celui des signaux d'entrée est sélectionné, l'image apparaît différente de l'image originale.
- Si vous utilisez le boîtier d'interface dans des endroits tels que des cafés ou des hôtels pour projeter des programmes à but commercial ou des présentations publiques, notez que la modification du rapport d'aspect pour changer les images de l'écran peut être une infraction aux droits du détenteur des droits d'auteur pour ce programme, qui est soumis à des lois de protection des droits d'auteur.
- Dans le réglage [AUTOMATIQUE], lorsqu'un signal d'identification pour le rapport d'aspect est inclus dans le signal d'entrée, le rapport d'aspect optimal est réglé automatiquement.
- Dans le signal S-video, vidéo ou composante (YC_BC_R/YP_BP_R), [AUTOMATIQUE] ne s'affiche pas dans certains cas.
- Lorsque l'image horizontalement plus longue que le rapport d'aspect 16:9 de la taille de vision cinéma est projetée, les parties noires peuvent apparaître en haut et en bas de l'écran.

Mode d'aspect	Écran
[NORMAL] Reproduit à l'horizontale ou à la verticale l'image complète sans partie masquée à l'aide de toute la zone effective des signaux de l'image envoyée par la borne <DIGITAL LINK>, tout en maintenant le rapport d'aspect.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 
[PLEINE LARGEUR] Reproduit en réglant le rapport d'aspect sur 16:9. Lors de l'entrée d'un signal 15:9, 16:9 ou 16:10, l'image est reproduite sans changer le rapport d'aspect.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 
[S16:9] Reproduit l'image ayant le rapport d'aspect 16:9 à la taille d'écran de 4:3.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 

Mode d'aspect	Écran
[PLEINE MATRICE] Reproduit l'image en utilisant la totalité de la zone effective des signaux de l'image reproduits à partir de la borne <DIGITAL LINK>.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 
[NATIF] Reproduit l'image avec la résolution du signal d'entrée sans redimensionnement.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 
[ÉLARGI HORIZ.] Reproduit l'image avec le rapport d'aspect fixé et en utilisant la totalité de la zone effective dans le sens horizontal des signaux de l'image reproduits à partir de la borne <DIGITAL LINK>.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 

Mode d'aspect	Écran
[ADAPTATION V.] Reproduit l'image avec le rapport d'aspect fixé et en utilisant la totalité de la zone effective dans le sens vertical des signaux de l'image reproduits à partir de la borne <DIGITAL LINK>.	Signal d'entrée  ⬇ Écran de projection 

[RÉSOLUTION ENTRÉE]

Vous pouvez procéder au réglage pour obtenir une image optimale lorsque l'image affichée clignote ou que ses contours sont mal définis.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [RÉSOLUTION ENTRÉE].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran **[RÉSOLUTION ENTRÉE]** s'affiche.

3) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [POINTS TOTAUX], [POINTS D'AFFICHAGE], [TOTAL LIGNES] ou [LIGNES D'AFFICHAGE], ou appuyez sur ◀ ▶ pour l'ajuster.
- Les valeurs qui correspondent au signal d'entrée sont automatiquement affichées pour chaque élément. Changez les valeurs affichées et ajustez l'écran au point optimal de visionnage s'il y a une bande verticale ou manquante à l'écran.

Remarque

- Les bandes verticales susmentionnées n'apparaissent pas si un signal complètement blanc est connecté.
- L'image peut être coupée lors de l'ajustement, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- [RÉSOLUTION ENTRÉE] peut seulement être ajusté si un signal est connecté dans la borne <COMPUTER 1 IN> ou <COMPUTER 2 IN>.

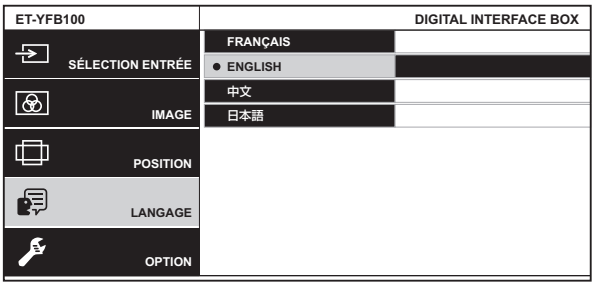
Menu [LANGAGE]

Sélectionnez [LANGAGE] à partir du menu principal, et affichez le sous-menu. Reportez-vous à la section « Naviguer dans les menus » (➡ page 28) pour ce qui concerne l'utilisation de l'écran de menu.

Changement de la langue de l'affichage

Vous pouvez choisir la langue du menu à l'écran.

- Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner une langue, puis appuyez sur la touche <ENTER> pour la valider.



- Les divers menus, paramètres, écrans d'ajustement, noms de touche de commande, etc. sont affichés dans la langue sélectionnée.
- Les langues disponibles sont le français, l'anglais, le chinois et le japonais.

Menu [OPTION]

Sélectionnez [OPTION] à partir du menu principal, et sélectionnez l'élément du sous-menu.
Reportez-vous à la section « Naviguer dans les menus » (➡ page 28) pour ce qui concerne l'utilisation de l'écran de menu.

[DESSIN DE L'AFFICHAGE]

Réglez la couleur de l'écran de menu (OSD).

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [DESSIN DE L'AFFICHAGE].

2) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [DESSIN DE L'AFFICHAGE].
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[TYPE 1] ⟷ **[TYPE 2]**

[TYPE 1]	Affiche l'arrière-plan en bleu.
[TYPE 2]	Affiche l'arrière-plan en noir.

[IMPÉDANCE SYNC. RGB] (entrée du signal RGB uniquement)

Commute l'impédance de l'entrée du signal de synchronisation.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [IMPÉDANCE SYNC. RGB].

2) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [IMPÉDANCE SYNC. RGB].
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[FAIBLE] ⟷ **[HAUTE]**

[FAIBLE]	Règle l'impédance de l'entrée sur [FAIBLE].
[HAUTE]	Règle l'impédance de l'entrée sur [HAUTE].

[REGLAGE CLOSED CAPTION]

- **Uniquement lors de l'entrée de NTSC, 525i (480i)**

Règle le sous-titre codé.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [REGLAGE CLOSED CAPTION].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran **[REGLAGE CLOSED CAPTION]** s'affiche.

3) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un élément, et sur ◀ ▶ pour changer le réglage.

■ [CLOSED CAPTION]

Définit si un sous-titre codé s'affiche ou non.
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[NON] ⟷ **[OUI]**

[NON]	N'affiche aucun sous-titre codé.
[OUI]	Affiche un sous-titre codé.

■ [MODE]

Affiche le mode de sous-titre codé.
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[CC1] ⟷ **[CC2]**
↕ ↕
[CC4] ⟷ **[CC3]**

[CC1]	Affiche les données CC1.
[CC2]	Affiche les données CC2.
[CC3]	Affiche les données CC3.
[CC4]	Affiche les données CC4.

Remarque
- Le sous-titre codé est une fonction utilisée pour afficher les informations de caractères du signal d'image principalement utilisées en Amérique du Nord. Les sous-titres codés risquent de ne pas s'afficher selon le périphérique raccordé et le contenu à lire.
- Aucun sous-titre codé ne s'affiche pendant l'affichage de l'écran du menu du boîtier d'interface.

[COULEUR DE FOND]

Réglez la couleur de la zone de projection lorsqu'il n'y a pas d'entrée de signal.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [COULEUR DE FOND].

2) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [COULEUR DE FOND].
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[BLEU] ⟷ **[NOIR]**

[BLEU]	La totalité de l'espace de projection apparaît en bleu.
[NOIR]	La totalité de l'espace de projection apparaît en noir.

[MODE SXGA]

Procède au réglage lorsque l'image ne s'affiche pas en entier pendant l'entrée de SXGA.
À régler normalement sur [SXGA].

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [MODE SXGA].

2) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [MODE SXGA].

- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[SXGA] ⟷ **[SXGA+]**

[SXGA]	Lorsque l'image s'affiche en entier en sélectionnant [SXGA]
[SXGA+]	Lorsque l'image ne s'affiche pas en entier en sélectionnant [SXGA]

[MODE ÉLARGI]

Définit si l'image est projetée avec le rapport d'aspect de 4:3 même si le signal écran large est entré.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [MODE ÉLARGI].

2) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [MODE ÉLARGI].

- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[OUI] ⟷ **[NON]**

[OUI]	Lors de l'entrée du signal écran large
[NON]	Lors de l'entrée du signal 4:3

[STANDBY PAS DE SIGNAL]

Règle l'heure d'arrêt de l'émission de signal par la borne <DIGITAL LINK> lorsque le boîtier d'interface détecte qu'aucun signal n'entre par la borne d'entrée vidéo sélectionnée.
Avec cette fonction, il est possible de réduire la consommation électrique du boîtier d'interface et du projecteur.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [STANDBY PAS DE SIGNAL].

2) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [STANDBY PAS DE SIGNAL].

- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[10MIN.] ⟷ **[20MIN.]**
↕ ↕
[NON] ⟷ **[30MIN.]**

[10MIN.]	Arrête la sortie du signal lorsque aucun signal n'est entré pendant 10 minutes.
[20MIN.]	Arrête la sortie du signal lorsque aucun signal n'est entré pendant 20 minutes.
[30MIN.]	Arrête la sortie du signal lorsque aucun signal n'est entré pendant 30 minutes.
[NON]	Désactive [STANDBY PAS DE SIGNAL].

Remarque

- Ce réglage est pris en charge uniquement lorsqu'un projecteur compatible DIGITAL LINK est raccordé.
- Pour transférer le logo d'utilisateur au projecteur à l'aide du Logo Transfer Software, réglez cette fonction sur [NON] avant le transfert. Lorsque la sortie est arrêtée plus longtemps que prévu, la communication est coupée et le logo d'utilisateur n'est pas correctement transféré dans certains cas.
- Lorsque l'émission par la borne <DIGITAL LINK> s'arrête, l'émission de la borne <AUDIO OUT> s'arrête également.

[REGLAGE AUDIO]

Règle les détails de la fonction du son.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [REGLAGE AUDIO].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran **[REGLAGE AUDIO]** s'affiche.

3) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un élément.

■ [VOLUME]

Si [CHOIX SORTIE AUDIO] est réglé sur [AUDIO OUT], le volume de la sortie du son peut être ajusté.

4) Sélectionnez [VOLUME] à l'étape 3).

5) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler le niveau.

Fonctionnement	Réglage	Étendue
Appuyez sur ▶ .	Le volume augmente.	Valeur maximale : 63
Appuyez sur ◀ .	Le volume diminue.	Valeur minimale : 0

Remarque
- Lorsque [CHOIX SORTIE AUDIO] est réglé sur [NON] ou [POINTS TOTAUX], ce réglage n'est pas affiché.

■ [BALANCE]

Si [CHOIX SORTIE AUDIO] est réglé sur [AUDIO OUT], l'équilibre sonore entre les sorties de son gauche et droite peut être ajusté.

4) Sélectionnez [BALANCE] à l'étape 3).

5) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler le niveau.

Fonctionnement	Réglage	Étendue
Appuyez sur ▶ .	Le volume du côté droit augmente.	L16 à R16
Appuyez sur ◀ .	Le volume du côté gauche augmente.	

Remarque
- Lorsque [CHOIX SORTIE AUDIO] est réglé sur [DIGITAL LINK], ce réglage n'est pas désactivé.

■ [CHOIX SORTIE AUDIO]

La sortie de son est définie.

4) Sélectionnez [CHOIX SORTIE AUDIO] à l'étape 3).

5) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [AUDIO OUT SELECT].

[DIGITAL LINK] ⟷ [AUDIO OUT] ⟷ [NON]

[DIGITAL LINK]	Le son est envoyé à la borne <DIGITAL LINK>.
[AUDIO OUT]	Le son est envoyé à la borne <AUDIO OUT>.
[NON]	Aucun son n'est émis.

■ [SELECTION ENTREE AUDIO]

Règle l'entrée audio pour chaque borne d'entrée vidéo.

4) Sélectionnez [SELECTION ENTREE AUDIO] à l'étape 3).

5) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran [SELECTION ENTREE AUDIO] s'affiche.

6) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un réglage.

7) Appuyez sur ◀ ▶ pour changer les réglages.
- À chaque pression de la touche, les réglages changent comme indiqué ci-dessous.

- **Pour régler [HDMI 1] ou [HDMI 2],**

[HDMI 1 AUDIO IN]*1 ⟷ [AUDIO IN] ⟷ [NON]

*1 [HDMI 2 AUDIO IN] s'affiche lorsque [HDMI 2] est sélectionné.

- **Pour définir un autre réglage que [HDMI 1] ou [HDMI 2],**

[AUDIO IN] ⟷ [NON]

[HDMI 1 AUDIO IN]	Lorsque les signaux vidéo entrent par la borne d'entrée sélectionnée, l'audio est émis par la borne <HDMI IN 1>.
[HDMI 2 AUDIO IN]	Lorsque les signaux vidéo entrent par la borne d'entrée sélectionnée, l'audio est émis par la borne <HDMI IN 2>.
[AUDIO IN]	Lorsque les signaux vidéo entrent par la borne d'entrée sélectionnée, l'audio est émis par la borne <AUDIO IN>.
[NON]	Aucun son n'est pas émis.

Remarque
- Lorsqu'aucun signal vidéo n'entre par la borne d'entrée sélectionnée, l'audio n'est pas émis.

[RÉGLAGE AUTOMATIQUE]

Règle la fonction de configuration automatique. À régler normalement sur [AUTOMATIQUE].

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [RÉGLAGE AUTOMATIQUE].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran **[RÉGLAGE AUTOMATIQUE]** s'affiche.

3) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [PARAMET. RÉGLAGE AUTO].

4) Appuyez sur ◀ ▶ pour commuter [PARAMET. RÉGLAGE AUTO].
- Le réglage change à chaque pression sur cette touche.

[AUTOMATIQUE] ⟷ **[MANUEL]**

[AUTOMATIQUE]	Lorsque le signal de l'image de projection devient le signal d'ordinateur, la fonction de configuration automatique commence à fonctionner.
[MANUEL]	Active manuellement la fonction de configuration automatique. Reportez-vous aux étapes **5)** à **7)** de « Pour activer manuellement la fonction de configuration automatique » pour ce qui concerne les détails de cet élément.

■ Pour activer manuellement la fonction de configuration automatique

5) Sélectionnez [MANUEL] à l'étape 4).

6) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [RÉGLAGE AUTOMATIQUE].

7) Appuyez sur la touche <ENTER>.

Remarque
- Cette fonction est prise en charge uniquement lorsque le signal d'ordinateur et le signal HDMI entrent.

[RÉSOLUTION SORTIE]

Règle la résolution de l'image à partir de la borne <DIGITAL LINK>.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [RÉSOLUTION SORTIE].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.
- L'écran **[RÉSOLUTION SORTIE]** s'affiche.

3) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un élément de réglage.

[AUTOMATIQUE]	Réglage automatique de la résolution.
[1920x1200]	Sortie à la norme WUXGA (1 920 x 1 200 points).
[1920x1080]	Sortie à la norme 1080p (1 920 x 1 080 points).
[1280x800]	Sortie à la norme WXGA (1 280 x 800 points).
[1024x768]	Sortie à la norme XGA (1 024 x 768 points).

4) Appuyez sur la touche <ENTER>.

Remarque
- En cas de réglage sur [AUTOMATIQUE], la résolution de sortie varie en fonction du signal d'entrée.
  - Signaux 720/1080 : Reproduisent l'image telle quelle.
  - Signaux 480/576 : Reproduisent l'image convertie en 1080p.
  - Autres signaux : Reproduisent l'image convertie à la résolution de l'écran du projecteur. Si la résolution de l'écran du projecteur est inconnue, les signaux sont reproduits en 1 024 x 768.
- En cas de réglage sur [AUTOMATIQUE], l'image est automatiquement reproduite dans la résolution et le ton appropriés au projecteur, mais la reproduction de l'image peut prendre un certain temps en cas de commutation de l'entrée. En cas de réglage sur une option autre que [AUTOMATIQUE], le mouvement de l'image peut manquer de naturel lorsque des signaux basés sur la vidéo sont entrés, mais la durée de commutation de l'entrée peut être réduite.
- Lorsque [RÉSOLUTION SORTIE] est réglé sur un élément autre que [AUTOMATIQUE], l'image risque de ne pas être projetée selon le projecteur relié. Dans ce cas, pour rétablir le réglage [RÉSOLUTION SORTIE] sur [AUTOMATIQUE], appuyez trois fois sur la touche <RETURN> du panneau de commande, puis appuyez simultanément sur les touches <ENTER> et <RETURN>.

[ÉTAT]

Affiche l'état du boîtier d'interface.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [ÉTAT].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.

- L'écran **[ÉTAT]** s'affiche.

[SIGNAL]

[NOM]	Affiche le nom du signal d'entrée.
[FREQUENCE]	Affiche la fréquence du signal d'entrée.

[NUMÉRO DE SÉRIE]

[INTERFACE BOX]	Affiche le numéro de série du projecteur.

[INITIALISER TOUT]

Restaurer les différentes valeurs de réglage à leurs réglages d'usine.
Après avoir exécuté cette opération, activez, puis désactivez la touche <POWER> du boîtier d'interface.

1) Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [INITIALISER TOUT].

2) Appuyez sur la touche <ENTER>.

- [Après l'initialisation des données, le produit devra être relancé.] s'affiche.

3) Appuyez sur ◀ ▶ pour sélectionner [VALIDER].

4) Appuyez sur la touche <ENTER>.

- [Initialisation terminée. Relancer le boîtier interface numérique.] s'affiche.

5) Appuyez sur la touche <POWER> pour mettre l'appareil hors tension.

6) Appuyez de nouveau sur la touche <POWER> mettre l'appareil sous tension.

- Pendant le processus d'initialisation, les indicateurs de toutes les bornes d'entrée s'allument. Veuillez patienter un instant.
- Le boîtier d'interface peut être utilisé lorsque les indicateurs de toutes les bornes d'entrée sauf la borne d'entrée sélectionnée s'allument.

Entretien

Après une utilisation prolongée, il se peut que les grilles d'aération des parties supérieure et latérales du boîtier d'interface soient obstruées par de la poussière ou des déchets. Nettoyez périodiquement les grilles d'aération.

Essuyez la saleté et la poussière présente sur le boîtier externe avec un chiffon doux et sec.

- Quand vous éliminez la poussière et les saletés, veillez à ce qu'elles ne tombent pas à l'intérieur du boîtier d'interface.
- Si la saleté persiste, humidifiez le chiffon avec de l'eau et essorez-le bien. Essuyez l'appareil avec le chiffon humide et terminez avec un chiffon sec.
- Pour le nettoyage, n'utilisez pas de benzène, de diluant, de solvant tel que l'alcool à brûler ou de nettoyants ménagers. Lorsque ces matériaux sont employés pour le nettoyage, la peinture risque de se craqueler ou une décoloration peut survenir.
- Si vous utilisez des chiffons à poussière traités chimiquement, suivez les instructions.

Résolution des problèmes

Reconsidérez les points suivants. Pour plus de détails, consultez les pages correspondantes.

Problèmes	Points à vérifier	Page
Impossible d'allumer l'appareil.	● Est-ce que la fiche d'alimentation est fermement insérée dans la prise de courant ?	—
	● Est-ce que le connecteur d'alimentation est fermement inséré dans l'adaptateur AC ?	—
	● La fiche de l'adaptateur secteur est-elle convenablement insérée dans le châssis ?	—
	● Est-ce que la prise de courant est alimentée ?	—
	● Est-ce que le disjoncteur est coupé ?	—
Aucune image ne s'affiche.	● Est-ce que le périphérique (de sortie) d'image et le projecteur sont correctement raccordés ?	18
	● Est-ce que le paramètre d'entrée du projecteur est réglé sur DIGITAL LINK?	26
	● Est-ce que le réglage de sélection d'entrée est correct ?	27
	● Est-ce que le périphérique externe relié au boîtier d'interface fonctionne correctement ?	—
	● Est-ce que la commande externe est activée ?	48
Les couleurs sont pâles ou grisâtres.	● Est-ce que le projecteur raccordé au boîtier d'interface est correctement ajusté ?	18
Aucun son n'est émis.	● Est-ce que la borne <AUDIO IN> est correctement branchée ?	14
	● Est-ce que le réglage du son est réglé au minimum ?	39
	● Confirmez [SELECTION ENTREE AUDIO] sous [REGLAGE AUDIO].	39
La télécommande ne répond pas.	● S'agit-il d'un projecteur non compatible avec le DIGITAL LINK raccordé ?	—
Les touches du panneau de commande ne fonctionnent pas.	● Est-ce que la commande externe est activée ?	48
L'image ne s'affiche pas correctement.	● Est-ce que la sélection de [SÉLECTION SYSTÈME] est correctement réglée ?	31
	● Y a t-il un problème avec la bande vidéo ou une autre source d'image ?	—
	● Un signal non compatible avec le boîtier d'interface a-t-il été entré ?	49
L'image de l'ordinateur ne s'affiche pas.	● Est-ce que le câble est trop long ? (Réglez-le à 10 m (32'10") maximum.)	—
	● Est-ce que la sortie vidéo de l'ordinateur portable est correctement réglée ? – Ex. : Les réglages de la sortie peuvent être permutés en appuyant simultanément sur les touches « Fn » + « F3 ». Comme la méthode varie selon le type d'ordinateur, reportez-vous au manuel d'utilisation fourni avec le vôtre.	—
La vidéo provenant d'un appareil compatible HDMI ne s'affiche pas ou apparaît brouillée.	● Est-ce que le câble HDMI est correctement branché ?	20
	● Mettez hors tension, puis remettez sous tension le boîtier d'interface et les périphériques raccordés.	—
	● Un signal non compatible avec le boîtier d'interface a-t-il été entré ?	49
Le périphérique compatible avec HDMI n'émet aucun son.	● Réglez le son du périphérique relié en externe sur le PCM linéaire.	—
	● Confirmez [SELECTION ENTREE AUDIO] sous [REGLAGE AUDIO].	39
	● Si aucun son n'est émis lorsque le câble HDMI est employé, utilisez la borne <AUDIO IN>.	14

Attention

● Si les problèmes persistent après la vérification des points précédents, consultez votre revendeur.

Foire aux questions

Vérifiez les éléments suivants.

La vidéo n’est pas projetée sur la totalité de l’écran lorsque les signaux HDMI sont reçus depuis un ordinateur.
Effectuez les deux étapes suivantes. ● Ajustez le rapport d’aspect des écrans provenant de l’ordinateur en fonction des pixels du projecteur (rapport d’aspect). Exemple : Si un projecteur produit des images 1024 x 768 points (4:3), réglez la résolution d’image de l’ordinateur sur 800 x 600 (4:3). ● Réglez [ASPECT] sur [PLEINE MATRICE]. (➡ page 34)

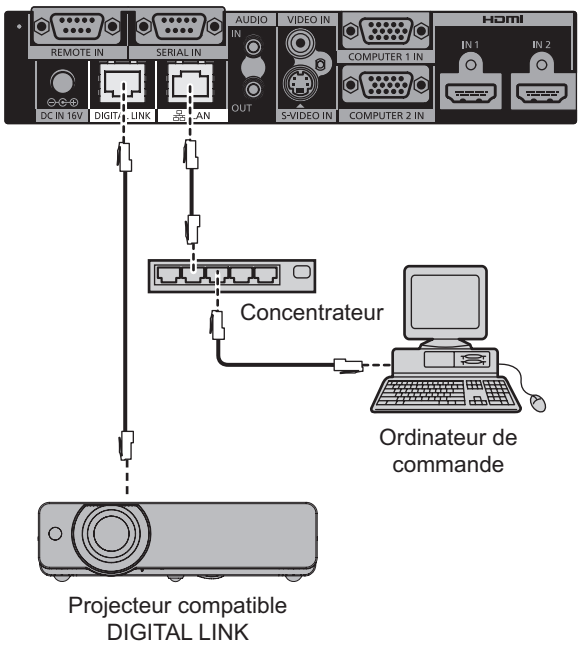
Informations techniques

Protocole PJLink

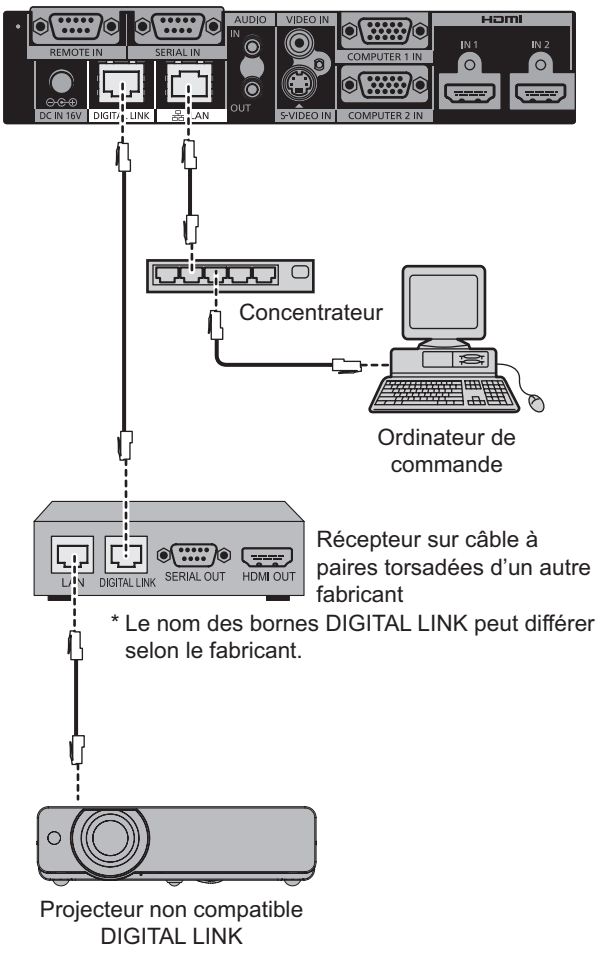
La borne <LAN> du boîtier d'interface est conforme à 100Base-T et 10Base-T. Les signaux sont directement transférés au projecteur utilisé via DIGITAL LINK. Par conséquent, lorsque le protocole PJLink est utilisé, suivez le manuel d'utilisation du projecteur utilisé. Il est impossible de commander le boîtier d'interface à partir de cette borne.

■ Raccordement

● **Lors du raccordement à un projecteur compatible DIGITAL LINK**



● **Lors du raccordement à un projecteur non compatible DIGITAL LINK**



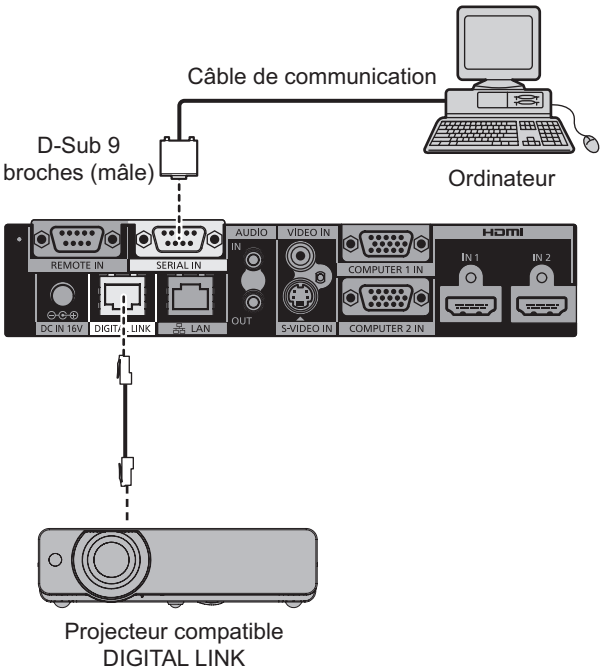
Informations techniques

Borne <SERIAL IN>

La borne <SERIAL IN> du boîtier d'interface est conforme à RS-232C. Les signaux sont directement transférés au projecteur utilisé via DIGITAL LINK. Pour connaître les caractéristiques techniques de la commande, consultez le manuel d'utilisation du projecteur.

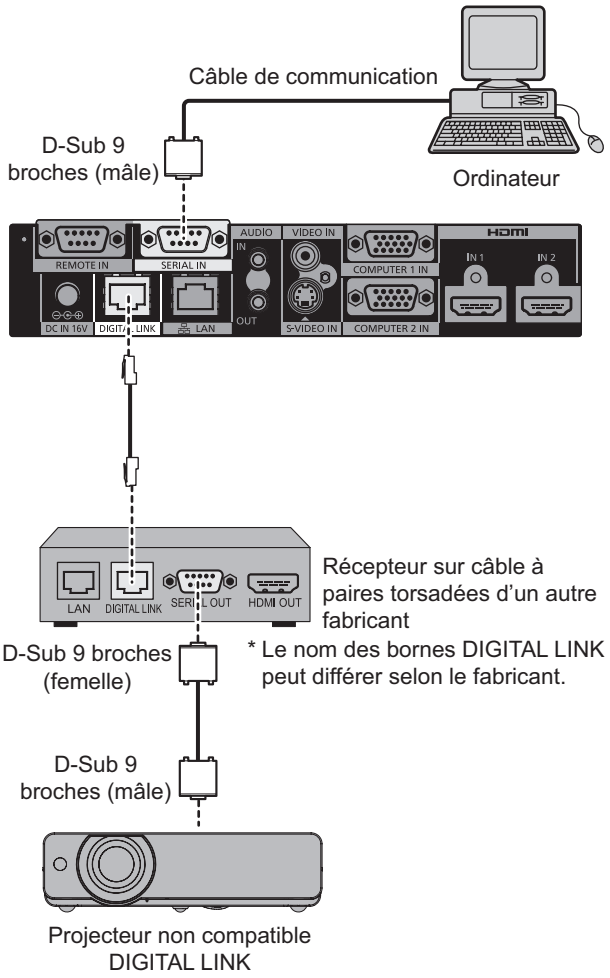
■ Raccordement

● **Lors du raccordement à un projecteur compatible DIGITAL LINK**



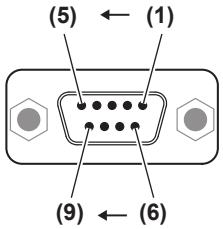
Projecteur compatible DIGITAL LINK

● **Lors du raccordement à un projecteur non compatible DIGITAL LINK**



Projecteur non compatible DIGITAL LINK

■ Attributions des broches et noms des signaux

D-Sub 9 broches (femelle) Vue extérieure	N° de broche	Nom du signal	Détails
	(1)	—	NC
	(2)	TXD	Données transmises
	(3)	RXD	Données reçues
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Masse
	(6)	—	NC
	(7)	CTS	Connecté intérieurement
	(8)	RTS	
	(9)	—	NC

■ Conditions de communication

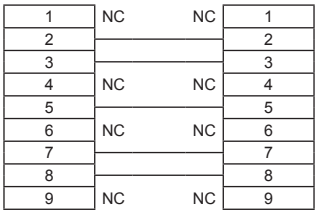
Niveau de signal	Conforme avec RS-232C
Méthode de synchronisation	Asynchrone
Taux de baud	9 600 bps
Parité	Aucun

Longueur de caractère	8 bits
Bit d'arrêt	1 bit
Paramètre X	Aucun
Paramètre S	Aucun

■ Caractéristiques techniques des câbles

● Lors du raccordement à un ordinateur

Boîtier d'interface
(borne <SERIAL IN>)



Ordinateur
(caractéristiques techniques de l'ETTD)

■ Commandes

Les commandes suivantes sont disponibles pour commander le projecteur depuis un ordinateur :
[Commandes du projecteur]

Commande	Contenu de la commande	Paramètre	Remarques
IIS	Sélection d'entrée	DL1:VID DL1:SVD DL1:PC1 DL1:PC2 DL1:HD1 DL1:HD2	VIDEO S-VIDEO COMPUTER1 COMPUTER2 HDMI1 HDMI2

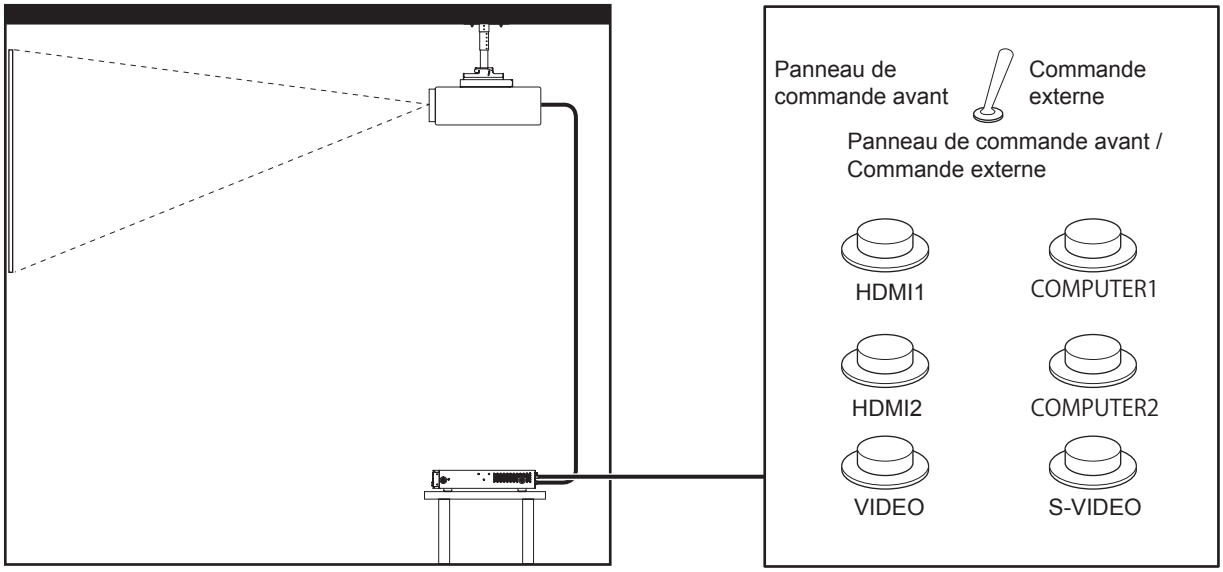
Remarque

- Les commandes de contrôle sont disponibles uniquement lorsqu'un projecteur compatible DIGITAL LINK est raccordé.
- Pour ce qui concerne les commandes de contrôle du projecteur raccordé, consultez le manuel d'utilisation du projecteur utilisé.

Informations techniques

Borne <REMOTE IN>

Même lorsque le signal de la télécommande n'atteint pas le projecteur, le boîtier d'interface peut être commandé à distance (commande externe) par un panneau de commande installé à un emplacement séparé lorsque la borne <REMOTE IN> du boîtier d'interface est utilisée.

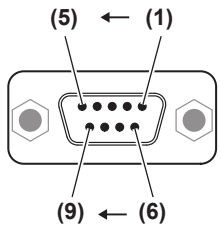


Salle de réunion ou autre emplacement d'installation

Panneau de commande à distance à un autre emplacement

■ Attributions des broches et noms des signaux

D-Sub 9 broches (vue extérieure)



N° de broche	Nom du signal	Ouvert (H)	Court (L)
(1)	GND	—	GND
(2)	—	—	—
(3)	HDMI 1	Autre	HDMI 1
(4)	HDMI 2	Autre	HDMI 2
(5)	COMPUTER 1	Autre	COMPUTER 1
(6)	COMPUTER 2	Autre	COMPUTER 2
(7)	VIDEO	Autre	VIDEO
(8)	S-VIDEO	Autre	S-VIDEO
(9)	Activation/ désactivation	Panneau de commande avant	Commande externe

Attention

- Lors du contrôle, veillez à court-circuiter les broches **(1)** et **(9)**.
- Si les broches N° **(1)** et N° **(9)** sont court-circuitées, les touches <HDMI 1>/<HDMI 2>/<COMPUTER 1>/<COMPUTER 2>/<S-VIDEO>/<VIDEO> du boîtier d'interface, l'élément [SÉLECTION ENTRÉE] du menu et la commande du signal d'entrée du RS-232C sont désactivés.

Liste des signaux compatibles

Les signaux d'image compatibles avec l'entrée du boîtier d'interface sont répertoriés dans le tableau suivant.

Mode	Affichage du nom du signal	Résolution (points)	Fréquence de balayage		Fréquence d'horloge à points (MHz)	Format*1	Compatible Plug and Play	
			Horizontal (kHz)	Vertical (Hz)			COMPUTER 1/2	HDMI 1/2
NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL60	—	—	15,7	59,9	—	V/S	—	—
PAL/PAL-N/SECAM	—	—	15,6	50,0	—	V/S	—	—
525i (480i)	480i	720 x 480i	15,7	59,9	13,5	R/Y	—	—
625i (576i)	576i	720 x 576i	15,6	50,0	13,5	R/Y	—	—
525p (480p)	480p	720 x 483	31,5	59,9	27,0	R/Y/H	—	✓
625p (576p)	576p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	R/Y/H	—	✓
750 (720)/60p	720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	R/Y/H	—	✓
750 (720)/50p	720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080)/60i	1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080)/50i	1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080)/24p	1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080)/25p	1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	R/Y/H	—	—
1125 (1080)/30p	1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0	74,3	R/Y/H	—	—
1125 (1080)/60p	1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	R/Y/H	—	✓
1125 (1080)/50p	1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	R/Y/H	—	✓
VGA400	VGA85	640 x 400	37,9	85,1	31,5	R/H	—	—
	VGA70	640 x 400	31,5	70,1	25,2	R/H	—	—
VGA	VGA60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	R/H	✓	✓
	VGA67	640 x 480	35,0	66,7	30,2	R/H	—	—
	VGA73	640 x 480	37,9	72,8	31,5	R/H	✓	✓
	VGA75	640 x 480	37,5	75,0	31,5	R/H	✓	✓
	VGA85	640 x 480	43,3	85,0	36,0	R/H	—	—
SVGA	SVGA56	800 x 600	35,2	56,3	36,0	R/H	✓	✓
	SVGA60	800 x 600	37,9	60,3	40,0	R/H	✓	✓
	SVGA72	800 x 600	48,1	72,2	50,0	R/H	✓	✓
	SVGA75	800 x 600	46,9	75,0	49,5	R/H	✓	✓
	SVGA85	800 x 600	53,7	85,1	56,3	R/H	—	—
MAC16	MAC16	832 x 624	49,7	74,6	57,3	R/H	✓	✓
XGA	XGA50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	R/H	—	—
	XGA60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	R/H	✓	✓
	XGA70	1 024 x 768	56,5	70,1	75,0	R/H	✓	✓
	XGA75	1 024 x 768	60,0	75,0	78,8	R/H	✓	✓
	XGA82	1 024 x 768	65,5	81,6	86,0	R/H	—	—
	XGA85	1 024 x 768	68,7	85,0	94,5	R/H	—	—
	XGA100	1 024 x 768	80,0	100,0	105,0	R/H	—	—
	XGA120	1 024 x 768	99,0	119,8	137,8	R/H	—	—
MXGA	MXGA70	1 152 x 864	64,0	70,0	94,2	R/H	—	—
	MXGA75	1 152 x 864	67,5	74,9	108,0	R/H	—	—
	MXGA85	1 152 x 864	77,1	85,0	119,7	R/H	—	—
MAC21	MAC21	1 152 x 870	68,7	75,1	100,0	R/H	✓	✓
1280 x 720	1280 x 720/50	1 280 x 720	37,1	49,8	60,5	R/H	—	—
	1280 x 720/60	1 280 x 720	44,8	59,9	74,5	R/H	—	—
1280 x 768	1280 x 768/50	1 280 x 768	39,6	49,9	65,3	R/H	—	—
	1280 x 768/60	1 280 x 768	47,8	59,9	79,5	R/H	—	—
1280 x 800	1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	R/H	—	—
	1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	R/H	—	—
MSXGA	MSXGA60	1 280 x 960	60,0	60,0	108,0	R/H	—	—

Informations techniques

Mode	Affichage du nom du signal	Résolution (points)	Fréquence de balayage		Fréquence d'horloge à points (MHz)	Format*1	Compatible Plug and Play	
			Horizontal (kHz)	Vertical (Hz)			COMPUTER 1/2	HDMI 1/2
SXGA	SXGA60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	R/H	✓	✓
	SXGA75	1 280 x 1 024	80,0	75,0	135,0	R/H	✓	✓
	SXGA85	1 280 x 1 024	91,1	85,0	157,5	R/H	—	—
SXGA+	SXGA+60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	R/H	—	—
	SXGA+60	1 400 x 1 050	65,3	60,0	121,8	R/H	✓	✓
	SXGA+75	1 400 x 1 050	82,2	75,0	155,9	R/H	—	—
WXGA+	WXGA+60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	R/H	—	—
UXGA	UXGA60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	R/H	✓	✓
WSXGA+	WSXGA+60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	R/H	—	—
1920 x 1080	1920x1080/60	1 920 x 1 080*2	66,6	59,9	138,5	R/H	—	—
WUXGA	WUXGA60RB	1 920 x 1 200*2	74,0	60,0	154,0	R/H	✓	✓

*1: Les signaux indiquant les formats sont les suivants.
V : Vidéo
S : S-video
R : RGB
Y : YC_BC_R/YP_BP_R
H : HDMI

*2: Compatible VESA CVT-RB (réduction de l'effacement).

Remarque

- Le « i » à la fin de la résolution indique un signal entrelacé.
- Lors de la connexion de signaux entrelacés, l'image projetée peut scintiller.

Liste des signaux 3D correspondants

Les signaux 3D correspondant au boîtier d'interface sont les signaux HDMI répertoriés dans le tableau suivant.

- Lorsque le signal 3D est entré alors qu'un projecteur ne correspondant pas au 3D est relié, l'icône indiquant que l'image 3D ne peut être émise s'affiche, et l'image disparaît. Dans ce cas, optez pour un signal d'entrée 2D.

Mode	Format du signal d'image 3D		
	Frame packing	Côte à côte	Haut et bas
750 (720)/60p	✓*1	✓	✓*1
750 (720)/50p	✓*1	✓	✓*1
1125 (1080)/60i	—	✓*1	—
1125 (1080)/50i	—	✓*1	—
1125 (1080)/24p	✓*1	✓	✓*1
1125 (1080)/60p	—	✓	✓
1125 (1080)/50p	—	✓	✓

*1: Signal au format obligatoire 3D de la norme HDMI

Caractéristiques techniques

Le tableau suivant décrit les caractéristiques techniques du boîtier d'interface.

N° de modèle		ET-YFB100G
Alimentation électrique		16 V CC (borne d'entrée DC)
Consommation électrique		16 W (lorsque l'appareil est hors tension : 0,2 W) (avec l'adaptateur AC fourni)
Adaptateur AC	**Entrée**	100 V - 240 V CA, 0,8 A - 1,5 A, 50 Hz/60 Hz
	Sortie	16 V CC, 3,75 A
Fréquence de rafraîchissement applicable*1	**Pour les signaux HDMI**	Horizontal : 27,0 kHz à 99,0 kHz, Vertical : 24,0 Hz à 119,8 Hz Fréquence d'horloge à points : 25,2 MHz à 162,0 MHz
	Pour les signaux RGB	Horizontal : 15,6 kHz à 99,0 kHz, Vertical : 24,0 Hz à 119,8 Hz Fréquence d'horloge à points : 13,5 MHz à 162,0 MHz
	Pour les signaux YC_BC_R/YP_BP_R	525i (480i) Horizontal : 15,75 kHz, Vertical : 60 Hz 625i (576i) Horizontal : 15,63 kHz, Vertical : 50 Hz 525p (480p) Horizontal : 31,5 kHz, Vertical : 60 Hz 625p (576p) Horizontal : 31,25 kHz, Vertical : 50 Hz 750 (720)/60p Horizontal : 45,0 kHz, Vertical : 60 Hz 750 (720)/50p Horizontal : 37,5 kHz, Vertical : 50 Hz 1125 (1080)/60i Horizontal : 33,75 kHz, Vertical : 60 Hz 1125 (1080)/50i Horizontal : 28,13 kHz, Vertical : 50 Hz 1125 (1080)/25p Horizontal : 28,13 kHz, Vertical : 25 Hz 1125 (1080)/24p Horizontal : 27,0 kHz, Vertical : 24 Hz 1125 (1080)/30p Horizontal : 33,75 kHz, Vertical : 30 Hz 1125 (1080)/60p Horizontal : 67,5 kHz, Vertical : 60 Hz 1125 (1080)/50p Horizontal : 56,25 kHz, Vertical : 50 Hz ● Ne correspond pas à la valeur 3 SYNC.
	Pour les signaux vidéo (S-video compris)	Horizontal : 15,75 kHz, Vertical : 60 Hz (NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL60) Horizontal : 15,63 kHz, Vertical : 50 Hz (PAL/PAL-N/SECAM)

Caractéristiques techniques

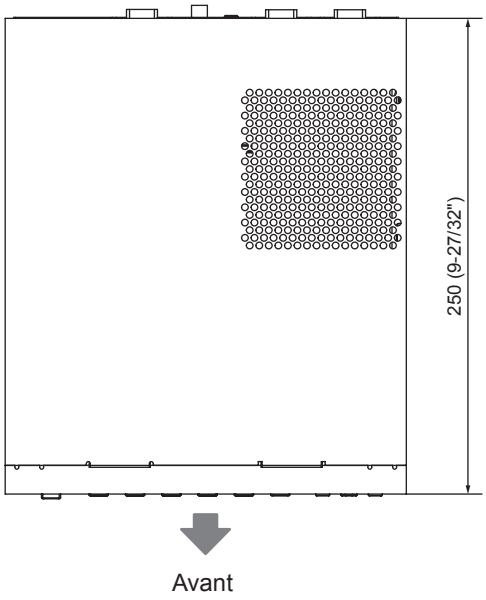
N° de modèle		ET-YFB100G
Bornes	Borne <COMPUTER 1 IN>/<COMPUTER 2 IN>	2 kits, D-Sub 15 broches haute densité (femelle) **Signaux RGB** G : 0,7 V [p-p] 75 Ω (SYNC ON GREEN: 1,0 V [p-p] 75 Ω) B, R : 0,7 V [p-p] 75 Ω SYNC/HD/VD TTL, compatible avec la polarité positive/négative automatique **Signaux YP_BP_R** Y : 1,0 V [p-p] incluant un signal de synchronisation, P_BP_R : 0,7 V [p-p], 75 Ω
	Borne <VIDEO IN>	1 kit, prise pour broche 1,0 V [p-p] 75 Ω
	Borne <S-VIDEO IN>	1 kit, Mini DIN 4 p Y 1,0 V [p-p], C 0,286 V [p-p] 75 Ω signal compatible S1
	Borne <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>	2 kits, HDMI 19 broches, (compatible HDCP, Deep Color) Signal sonore : PCM linéaire (fréquence d'échantillonnage : 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz)
		525p (480p), 625p (576p), 750 (720)/60p, 750 (720)/50p, 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, 1125 (1080)/60p, 1125 (1080)/50p, 1125 (1080)/24p, 1125 (1080)/25p, 1125 (1080)/30p ● Résolution affichable : VGA (640 x 480 points) à WUXGA (1 920 x 1 200 points)
	Borne <SERIAL IN>	1 kit D-Sub 9 broches pour commande externe (compatible RS-232C)
	Borne <AUDIO IN>	1 kit, mini prise stéréo M3, 0,5 V [rms], impédance d'entrée 22 kΩ ou supérieure
	Borne <AUDIO OUT>	1 kit, mini prise stéréo M3 (variable) 0 V [rms] à 2,0 V [rms], impédance de sortie 2,2 kΩ ou inférieure
	Borne <LAN>	1 kit, connexion réseau RJ-45, compatible PJLink, 10Base-T/100Base-TX
	Borne <DIGITAL LINK>	1 kit, RJ-45 pour connexion DIGITAL LINK
	Borne <REMOTE IN>	1 kit, D-Sub 9 broches pour commande externe
Dimensions		Largeur : 210 mm (8-9/32") Hauteur : 44 mm (1-23/32") Profondeur : 250 mm (9-27/32") (parties saillantes non comprises)
Poids*2		Environ 1,15 kg (2,5 livres) (châssis) Environ 0,20 kg (0,4 livre) (adaptateur AC)
Environnement de fonctionnement		Température de l'environnement de fonctionnement : 0°C (32°F) à 40°C (104°F) Humidité de l'environnement de fonctionnement : 20% à 80% (sans condensation)

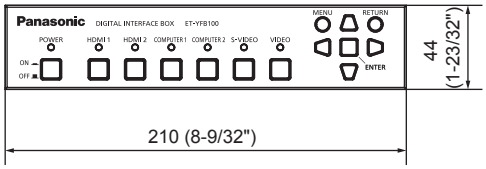
*1: Pour connaître les types de signaux d'image qui peuvent être utilisés avec le boîtier d'interface, reportez-vous à la section « Liste des signaux compatibles » (➡ page 49).

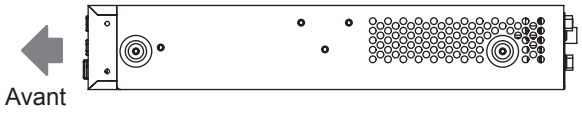
*2: Les accessoires tels que le cordon d'alimentation et les supports de montage ne sont pas fournis.

Dimensions

Unités : mm

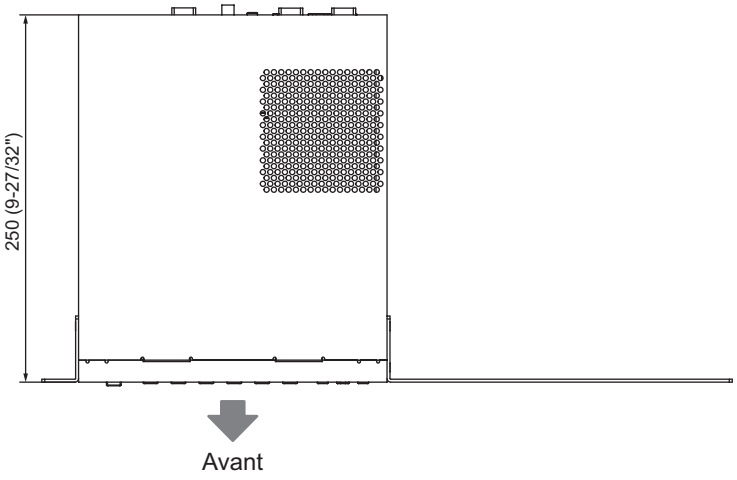


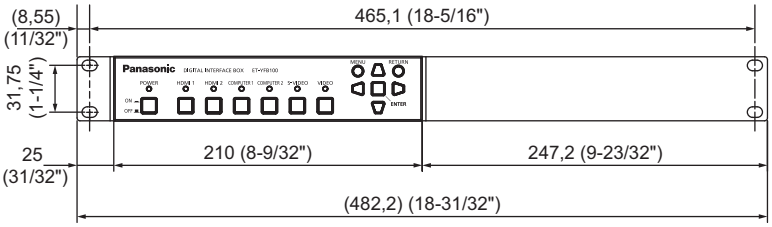


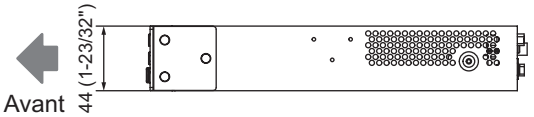


■ Pour le montage sur l'étagère

Unités : mm



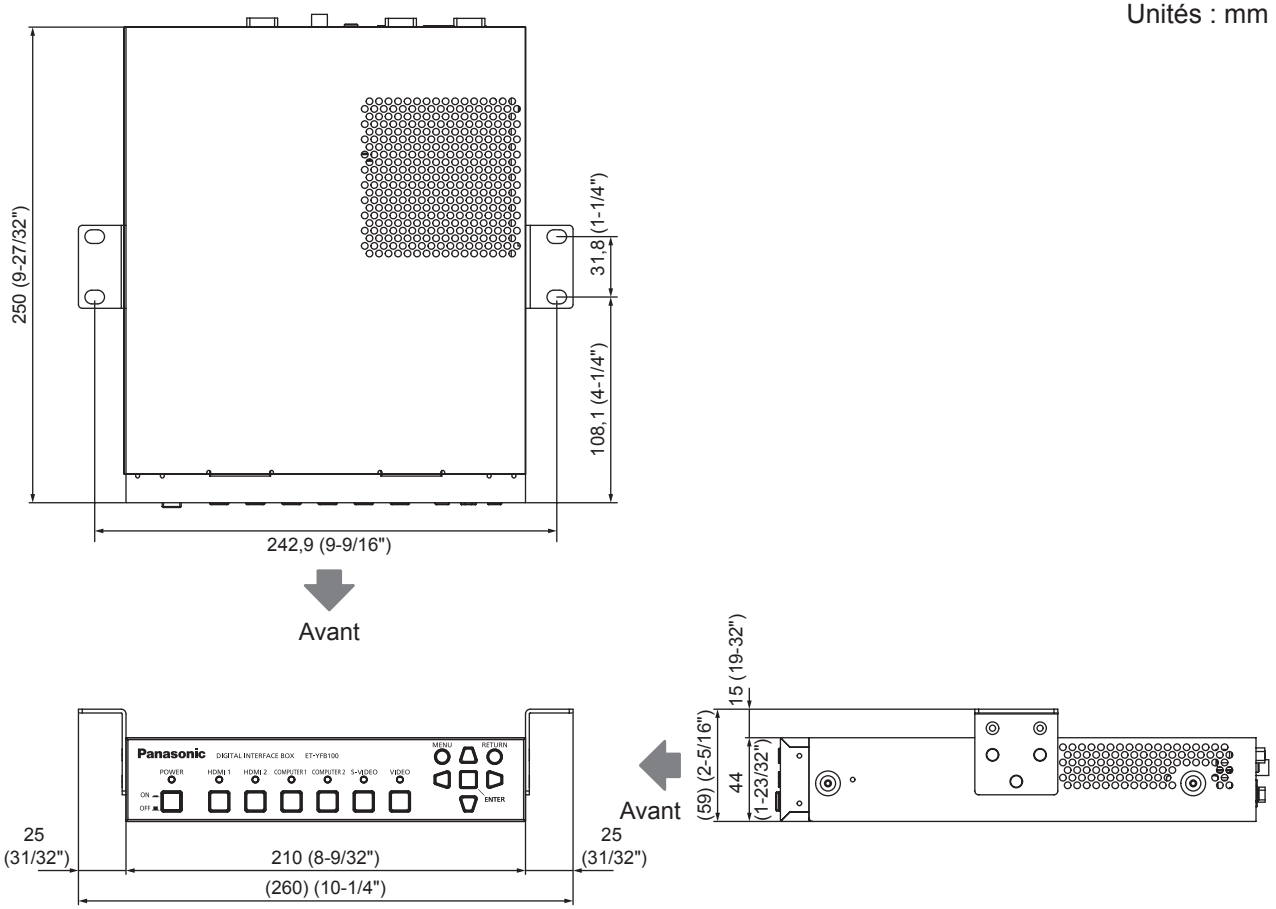




Dimensions

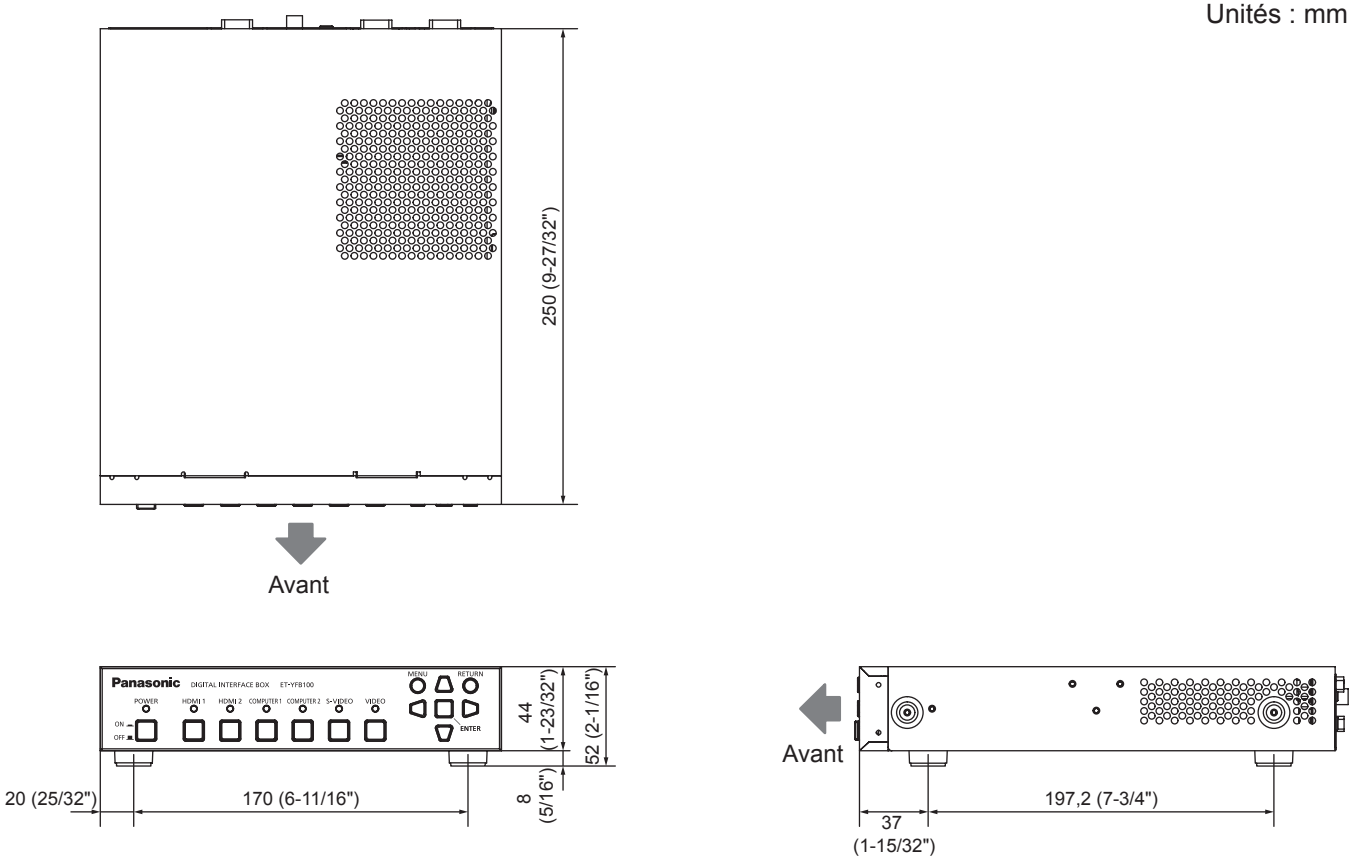
■ Pour le montage en dessous de la table du bureau

Unités : mm



■ Pour le montage sur le bureau ou l'étagère

Unités : mm



Index

A
Accessoires 12
Adaptateur AC 24
Allumage du boîtier d'interface 25
[ASPECT] 34
Avis important concernant la sécurité 3
B
Borne <AUDIO IN> 14
Borne <AUDIO OUT> 14
Borne <COMPUTER 1 IN> 14
Borne <COMPUTER 2 IN> 14
Borne <DC IN> 14, 24
Borne <DIGITAL LINK> 14
Borne <LAN> 14
Borne <HDMI IN 1> 14
Borne <HDMI IN 2> 14
Borne <REMOTE IN> 14
Borne <SERIAL IN> 14, 46
Borne <S-VIDEO IN> 14
Borne <VIDEO IN> 14
Branchement du cordon d'alimentation 24
C
Caractéristiques techniques 51
CD-ROM 12
Châssis 13
Commuter le signal d'entrée 27
Cordon d'alimentation 24
[COULEUR DE FOND] 37
D
[DÉCALAGE] 33
[DESSIN DE L'AFFICHAGE] 37
[DIGITAL CINEMA REALITY] 32
DIGITAL LINK 14
Dimensions 53
E
Élément de menu 29
[ÉTAT] 41
Extinction du boîtier d'interface 25
I
[IMAGE] 29, 31
[IMPÉDANCE SYNC. RGB] 37
Indicateur de borne d'entrée 13
[INITIALISER TOUT] 41
Installation 15
L
[LANGAGE] 29, 36
Liste des signaux 3D correspondants 50
Liste des signaux compatibles 49
M
Menu à l'écran 28
Menu principal 29
Mise au rebut 11
[MODE ÉLARGI] 38
[MODE SXGA] 38
N
Naviguer dans les menus 28
O
[OPTION] 29, 37
P
[POSITION] 29, 33
[POSITION DU CLAMP] 31
Précautions à prendre lors du transport 11
Précautions d'emploi 11
Précautions d'installation 11
Projection 26
R
Raccordement 18
Raccordement de l'adaptateur AC 24
[REGLAGE AUDIO] 39
[RÉGLAGE AUTOMATIQUE] 40
[REGLAGE CLOSED CAPTION] 37
[RÉGLAGE DE PHASE] 33
Réinitialiser aux réglages d'usine 28
Résolution des problèmes 43
[RÉSOLUTION ENTRÉE] 35
[RÉSOLUTION SORTIE] 40
RS-232C 46
S
Sélection du signal d'entrée 26
[SÉLECTION ENTRÉE] 29, 30
[SÉLECTION SYSTÈME] 31
[STANDBY PAS DE SIGNAL] 38
[SURBALAYAGE] 33
T
Touche <COMPUTER 1> 13
Touche <COMPUTER 2> 13
Touche <ENTER> 13
Touche <HDMI 1> 13
Touche <HDMI 2> 13
Touche <MENU> 13, 28
Touche <POWER> 13, 25
Touche <RETURN> 13
Touche <S-VIDEO> 13
Touche <VIDEO> 13
U
Utilisations de la télécommande 27
V
Voyant d'alimentation 13

Informations relatives à l'évacuation des déchets, destinées aux utilisateurs d'appareils électriques et électroniques (appareils ménagers domestiques)

Lorsque ce symbole fi gure sur les produits et/ou les documents qui les accompagnent, cela signifi e que les appareils électriques et électroniques ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères.

Pour que ces produits subissent un traitement, une récupération et un recyclage appropriés, envoyez-les dans les points de pré-collecte désignés, où ils peuvent être déposés gratuitement. Dans certains pays, il est possible de renvoyer les produits au revendeur local en cas d'achat d'un produit équivalent.

En éliminant correctement ce produit, vous contribuerez à la conservation des ressources vitales et à la prévention des éventuels effets négatifs sur l'environnement et la santé humaine, pouvant être dus à la manipulation inappropriée des déchets. Veuillez contacter les autorités locales pour connaître le point de pré-collecte le plus proche.

Des sanctions peuvent être appliquées en cas d'élimination incorrecte de ces déchets, conformément à la législation nationale.

Utilisateurs professionnels de l'Union européenne
Pour en savoir plus sur l'élimination des appareils électriques et électroniques, contactez votre revendeur ou fournisseur.

IInformations sur l'évacuation des déchets dans les pays ne faisant pas partie de l'Union européenne
Ce symbole n'est reconnu que dans l'Union européenne.

Pour supprimer ce produit, contactez les autorités locales ou votre revendeur afi n de connaître la procédure d'élimination à suivre.

Panasonic Corporation

Web Site : http://panasonic.net/avc/projector/
© Panasonic Corporation 2012
W1012HK2093 -PJ